

한국언어문학과

Department of Korean Language and Literature

문화인류학과

Department of Cultural Anthropology

문화콘텐츠학과

Department of Culture Contents

중국학과

Department of Chinese Studies

일본학과

Department of Japanese Studies

영미언어문화학과

Department of English Language and Culture

프랑스학과

Department of French Studies



국제문화대학

COLLEGE OF

LANGUAGES A



언어, 문화 기반 위에 테크놀로지·마케팅·통상·정치 등이 융합된
‘실용적인 인문교육’(A Practical Education) 커리큘럼 운영

- 콘텐츠 기획, 개발, 제작, 실습 등 산업연계형 커리큘럼 운영
- 통상, 정치, 경제 등이 융합된 지역학 커리큘럼 운영
- 통역, 의사소통, 직무소양, 역량 계발 등 실용적 커뮤니케이션 강화 커리큘럼 운영
- 현지학기제, 교환학생제, 하계·동계 방학연수, 외국어시험 준비반 등 현장 중심적 커리큘럼 운영
- 한국언어문학과, 문화인류학과, 문화콘텐츠학과, 일본학과는 현지 학술조사를 통한 현장 체험
- Coding, AI, 데이터사이언스, 블록체인 등의 교육과정 신설 및 소프트웨어융합대학의 Code Share 커리큘럼 운영
- IC-PBL, IAB, 텔레 프레전스, 유튜브 등을 활용한 새로운 교육 환경 및 방법 개발



한국 언어 문학과

DEPARTMENT OF
**KOREAN LANGUAGE AND
LITERATURE**



INFO

- 학과설립연도 1983년
- 학생 수 187명
- 남녀성별 비율 4:6

우리의 언어와 문화로 세상과 소통하는 글로벌 리더를 육성하는 학과

한국언어문화과는 우리의 언어, 문학 및 문화적 소양을 토대로 글로벌 리더를 키웁니다. 이를 위해 언어와 문학의 기초 이론과 함께 그것을 실용적으로 활용하는 방안을 모색하고 실습합니다. 즉 문학과 어학을 실용성에 맞추어 외국인을 위한 교육, 글쓰기나 홍보자료로 활용할 수 있는 방법을 아우릅니다. 또한 고전과 현대의 문학텍스트를 감상하고 분석하여 텍스트 분석가 및 평론가로서의 감각을 배우는 한 편, 그것을 현대의 대중문화텍스트로써 전용할 수 있는 방안을 모색하여, 각종 문화산업의 창작자로서 기능할 수 있게 합니다. 한국 언어문화를 종합적이고도 구체적으로 학습하고 체험함으로써, 인문사회과학의 각 분야에 두루 적응할 수 있는 유능한 교양인, 전문인, 세계인을 양성합니다.



무엇을 배우나요?

1학년

초급중국어, 한국문학의이해, 국문학개론, 국어학개론, IC-PBL과비전설계, 소프트웨어의이해, 아카데믹글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스, 현대사회와한자, 문학과사회문제, 바른언어 생활

학술영어1:통합, 한국어의발음, 국문학사, 현대소설론, 구비민속문화론, 미디어리터러시와언어 생활, 국어문법구조, IC-PBL과취창업을위한진로탐색, 학술영어2:글쓰기, 옛문학의아름다움, 뉴미디어시대의데이터인문학, 현대시론, 현대문학사, 한국가요의이해, 국어의미론

고전문학과스토리텔링, 고전소설의이해, 스토리와장르전환, 한국언어문화캡스톤디자인1, 문예비평론, 국어화용론, 출판기획론, 희곡론, 언어정보의처리방법, 고전수필읽기, 한국언어 문학과캡스톤디자인2, 노래로이해하는한국문화, 웹미디어와문학의창작유통공유, 중·근세국어 강독, IC-PBL과역량개발

한국어교육론, 작가탐구의실제, 미디어시대의고전명문, 영상문화론, 뉴미디어시대출판의실제, 문학과대중문화, 한국문학과심리치료, 외국인을위한한국어문법



장학금 제도가 궁금해요!

입학 장학금	교내 장학금	교외 장학금	국가 장학금
	한양형제자매, 사랑의 실천, 실용인재	교외단체, 향토	국가(인문100년), 국가(가 계고란1, 2유형), 국가(푸른등대 기부장학), 국가(근로), 보훈, 북한이탈주민



어떤 학과활동이 있나요?

주요활동

- 오랜 역사와 전통을 자랑하는 춘계 현지답사와 추계 문화기행 진행 : 답사보고서 출간 및 문화기행을 통한 문화콘텐츠 개발
- 매년 11월에 졸업생과 재학생이 함께 하는 ‘국문인의 밤’을 개최하여 졸업생과 재학생의 네트워크 형성
- 동문이 주는 문예상 : 개인 창작품 공모전으로, ‘국문인의 밤’에 선배동문이 재학생에게 시상
- 융합교육으로 방학 기간 중 해외 탐방 교육 실행
- 학생들의 자발적이고 다양한 학회 활동
공연 및 전시학회
 - 얼음무지개(노래파-대중가요, 아카펠라 등) / 가히(풍물파-사물놀이, 마당극 등) : 각각 매년 가을에 정기 공연 및 학과 내외의 다양한 행사공연 활동.
 - 포토인정 : 봄-가을까지 주말 정기 출사, 매년 10월 사진 전시회. 학교 홍보팀 사진기자 활동, 전문 사진작가 활동.
- 문학학회
 - 시파와 이야기학회 : 각각 매년 2월 시집과 문집 (소설, 수필 등) 발간, 시인 및 소설가, 평론가로 등단
- 교수와 학생과의 휴식 같은 만남 : 정기적 모임 및 일명 번개팅으로 친분 교류
- 1년에 한 번, 교수와 함께 하는 문화 활동 개최 : 전시회, 관람 등



학과의 장점을 알려주세요!

학과부설 연구소

- 한국미래문화연구소
- 한국어문화원



졸업 후 어떤 곳에서 일할 수 있나요?

졸업 후 진로

출판사, 광고기획사, 신문사, 금융권, 서비스업, 방송사, 홍보회사, 공무원, 중등교사, 콘텐츠 기획자, 웹콘텐츠제작자, 이벤트기획자, 입시 및 교육 관련업체

롯데물산, 하나투어, SK네트워크, 한겨레신문, 기호일보, 중앙일보, 한국방송공사(KBS), MBC드라마제작센터, MBC교양국, 유안타 증권, 제일상호저축은행, 대한성서공회, 한솔교육, 교학사, JTB교육그룹, 카카오페이지, 문피아, 북팔, 북큐브, 메가스터디

83 조성희 규슈부페 대표, 84 마상호 (주)우신공업, 원가개선팀 부장, 86 김주한 북마크 본부장, 93 윤수한 롯데물산 홍보팀 부장, 94 정기윤 하나투어 홍보팀 부장, 00 진광혁 SK 플래닛 CS본부 카피라이터, 08 박성묵 유안타증권 PB, 08 강현수 MBC PD

학과별 선배 한마디

• 이름 : 김여울

한국언어문화과라는 이름에 걸맞게 한국 문학 및 문화와 한국어에 관심이 많고, 국어역사에 대해 자세히 공부하고자 하는 학생들에게 본 과를 추천합니다. 한국언어문화과는 2박 3일 현장답사라는 아주 큰 장점이 있습니다.

현장답사는 단순히 한국 문학과 문화에 대한 이론을 학습하는 것에 그치는 것이 아닌 이를 실생활에서 어떻게 활용할 수 있는지, 한 주제에 대해 보다 더 깊이 있게 탐구해 볼 수 있는 좋은 기회라고 생각합니다.

창작수업도 함께 진행되기 때문에 방송사, 출판사 등 언어를 기반으로 하는 진로를 꿈꾸는 학생들에게 본 과의 수업이 많은 도움이 될 것입니다.

문화 인류 학과

DEPARTMENT OF
CULTURAL ANTHROPOLOGY



INFO

- 학과설립연도 1982년
- 학생 수 191명
- 남녀성별 비율 5:5

글로벌 시대의 문화지식 리더

문화인류학은 인류의 사회와 문화에 대해 종합적이고도 심도 있게 공부하는 학문입니다. 역사적으로는 최초의 인류가 등장한 생활양식으로부터 초국적 사회를 맞이한 현대와 사이보그 시대의 미래학에 이르기까지, 영역에 있어서는 생물체로서의 인간이 발전시킨 체질인류학에서부터 도구와 물질문화를 거쳐 해외 지역문화, 특수 및 일반 커뮤니케이션, 그리고 초월적 세계관과 상상의 영역에 이르기까지 인간의 생활양식에 관련된 문화적 패턴과 현상의 제 차원들이 다뤄집니다. 한양대학교 문화인류학과에서는 특히 밀도 있는 국내외 현장체험이 이뤄지는 교육을 하면서 다양한 문화현상들에 대한 조사기획 능력, 그리고 문화 창작, 분석, 다문화적 커뮤니케이션 능력을 함양시키는데 주안점을 두고 있습니다.



무엇을 배우나요?

1학년

고고학의세계, 인류학에의초대, 초급중국어, IC-PBL과비전설계, 한국민속학, 야외고고학, 소프트웨어의이해, 아카데미글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스, 세계문화의이해

2학년

형질인류학, 종교인류학, 인류학현지조사및실습, 인류학과지역연구, 양적조사방법1, 고고학현지조사및실습, 학술영어1:통합, IC-PBL과취창업을위한진로탐색, 소수민족의이해, 문화기술지와문화분석, 경제인류학, 양적조사방법2, 유적·유물답사및실습, 환경과문화, 학술영어2:글쓰기

3학년

정치인류학, 박물관학개론및실습, 한국선사고고학, 의료인류학, 문화인류학과캡스톤디자인1, 문화·기억·역사, 생물고고학과법의인류학, 인류학의응용과실천, 미디어인류학, 공간과문화, 문화인류학과캡스톤디자인2, 고고학이론과방법, 한국역사고고학, IC-PBL과역량계발

4학년

의례·축제·신화, 인류학의이론과역사, 문화재관리학개론및실습, 고고학의이론과역사, 이슬람문화론, 동양고고학특강, 문화유산기획실습



장학금 제도가 궁금해요!

입학 장학금

교내 장학금

교외 장학금

국가 장학금

한양형제자매,
사랑의 실천, 실용인재

교외단체, 향토

국가(인문100년), 국가(가
계곤란1, 2유형), 국가(푸
른등대 기부장학), 국가(근
로), 보훈, 북한이탈주민



어떤 학과활동이 있나요?



학과의 장점을 알려주세요!



졸업 후 어떤 곳에서 일할 수 있나요?



정기학술 현지조사

- 학생 주도로 진행하는 국내 문화인류학계에서 가장 오래되고 탄탄한 현장연구 프로그램

영상인 류학회 (HYVA)

- ‘세상을 보는 눈’을 주제로 영상과 미디어를 구현하는 학회. 2009년, 2010년 연속 전국 규모 영상페스티벌 그랑프리와 우수상 경력을 가졌으며, 매년 영상제 개최

들무새

- 호남좌도 임실 필봉 굿을 치는 전통의 풍물파

국제적 문화현장 답사 네트워크

- 일본, 중국, 터키, 이란, 카자흐스탄, 프랑스, 미국, 북아프리카 등지로 연결

양월국제 학술강좌

- 1982년 학과 개설 아래로 매년 진행되는 국내 및 해외석학초청 특강

특징적 학사제도

- 학년별 재학생과 전임교원의 진로탐색 Program 연구반 제도
- 문화자원경영연구반 Cultural Resources Management (CRM)
- 공간민속연구반 Space & Folkculture Research group (SFR)
- 실천역사이류학반 Action and Historical Anthropology (AHA)

• 글로벌문화연구원

현재 인류 사회가 역동적으로 경험하고 있는 글로벌리제이션 과정과 한국 사회에서 급속히 진행되고 있는 다문화 현상에 대한 종합적인 연구 수행

• 문화재연구소

문화 및 자연 유산의 보존방안 개발, 문화의 실질적 수용과 더불어 문화재 전반에 관한 학술적 연구, 전문가 육성

• 한국학세계화LAB

중동지역 한국학 관련 고문헌 및 근대 역사 어문자료의 발굴·연구·출판을 위한 국제 비교연구 랩

학과부설 연구소

졸업 후 진로

문화 큐레이터, 박물관 학예사, 방송 PD 및 영화감독, 미디어기획자, 문화정책 전문직 공무원 및 국제공공기구, 일반기업체 조사와 기획, 마케팅 분야, 문화프로그램 디자이너, 학계(학자 및 교육자)

박물관, 방송사, 출판사, 도서관, 제3섹터, NGO, 각종 창업, 연구직

84 박덕환 IBK 기업은행, 84 정재신 아리랑 TV, 86 송화숙 (주)인터메세향공, 86 이한용 전곡선사박물관, 89 홍수현 MBC 플러스 MBC MUSIC 센터, 89 송기찬 일본 리즈메이칸대학, 89 이관호 국립민속박물관, 91 강병학 한양문화재연구원, 93 김지영 배우, 94 강정화 (주)SBS 콘텐츠허브 해외사업실, 94 송윤아 배우, 96 김윤영 안산 다문화작은도서관, 96 윤상석 공존플랜, 00 조한나 (주)푸른숲출판사

주요 취업처

졸업생 현황

학과별 선배 한마디

• 이름 : 임진주

문화인류학과는 실습 수업이 많아 실제로 밭굴과 문화재 복원의 과정 등을 실습해보거나 문화유산을 활용한 축제에 직접 스태프로 참여해보는 등 전공과 관련된 다양한 경험들을 쌓을 수 있는 점이 가장 큰 장점입니다. 매학기 현장 답사와 실습 수업을 통해 인류학과 고고학 중에서도 자신이 가장 잘할 수 있는 분야가 무엇인지 스스로의 적성을 찾아볼 수 있는 기회들이 다양하게 주어져요! 선사시대부터 근현대사까지 다양한 이야기들이 담긴 학과가 저희 학과라고 생각합니다. 또한 무엇보다 사람에 대한, 사람들의 이야기를 공부하는 학과이기 때문에 주변의 작은 일에도 관심을 가지는 세심한 관찰력을 가진 학생들이 오면 좋을 것 같습니다!

문화 콘텐츠 학과

DEPARTMENT OF
CULTURE CONTENTS

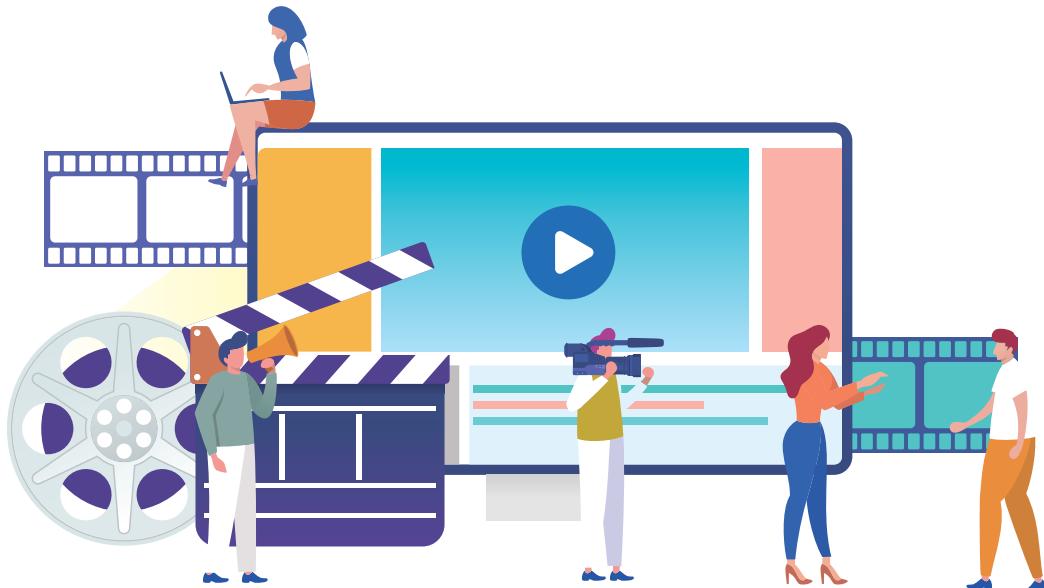


INFO

- 학과설립연도 2004년
- 학생 수 253명
- 남녀성별 비율 3:7

**문화예술과 인문학적 소양, 현장실무능력을 바탕으로
문화콘텐츠 분야를 리드할 인재를 육성하는 학과**

문화콘텐츠학과는 산학협력 강의 → 단기현장실습 → 프로젝트베이스 강의 → 산학협력 공동R&D → 취창업 및 진학의 로드맵을 가지고 문화콘텐츠 기획-창작-유통 전반에 관한 체계적인 현장중심 전공 교육을 진행합니다. 국내외 장·단기 현장실습, 산학협력 프로젝트 중심의 유기적인 교육을 실시하며, 문화예술 및 인문학적 소양을 기를 수 있도록 창의적인 교육을 진행합니다. 특수대학원 석사과정, 일반대학원 석·박사과정의 학사-석사-박사 연계과정이 구축되어 있습니다.



무엇을 배우나요?

1학년

문화콘텐츠의기초, 문화콘텐츠스토리텔링개론, 창의적발상법, 프리젠테이션기술과피칭전략, 초급중국어, IC-PBL과비전설계, 소프트웨어의이해, 아카데믹글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스, 문화콘텐츠인문학, 멀티미디어저작실습, 문화콘텐츠기획론, 문화콘텐츠마케팅

2학년

한국문화와콘텐츠개발, 문화콘텐츠비즈니스, 문화콘텐츠미디어전략, 문화콘텐츠프로그래밍기초, 학술영어1:통합, UI/UX디자인, IC-PBL과취창업을위한진로탐색, 게임기획과퍼블리싱, 문화콘텐츠스토리텔링분석전략, 엔터테인먼트전략, 디지털마케팅, 문화콘텐츠프로그래밍심화, 학술영어2:글쓰기

3학년

문화콘텐츠창작소재개발론, 문화콘텐츠학과캡스톤디자인1, 플랫폼비즈니스, 게임개발론, 문화콘텐츠데이터분석, 웹소설과IP, 문화콘텐츠스타트업프로젝트, 트렌드분석, IP개발과라이선싱, 문화콘텐츠학과캡스톤디자인2, 트랜스미디어스토리텔링전략, 글로벌콘텐츠산업전략, 1인미디어프로젝트, IC-PBL과역량개발

4학년

콘텐츠산업필드프로젝트, 문화콘텐츠팬덤세미나, 문화콘텐츠프로모션전략, 문화콘텐츠투자전략, 문화콘텐츠저작권, 신화와문화콘텐츠개발, 이벤트사례분석



장학금 제도가 궁금해요!

입학 장학금

레인보우

교내 장학금

한양형제자매,
사랑의 실천, 실용인재

교외 장학금

교외단체, 향토

국가 장학금

국가(인문100년), 국가(가계곤란1, 2유형), 국가(푸른등대 기부장학), 국가(근로), 보훈, 북한이탈주민



어떤 학과활동이 있나요?

학생자치 활동

다양한 문화콘텐츠를 표현해낼 수 있는 6개 학회를 운영하고 있고, (영상기획학회 '시네필', 문화체험&기획학회 'POP:CON', 공연기획학회 '난장', 사진학회 'FNM', 창업학회 'CRACKER', 스토리기획학회 'PANDA') 문화콘텐츠홍보단을 통해 예비문콘인(중고등학생)을 대상으로 미리 학과를 소개하고 경험할 수 있는 장을 마련하고 있음

- 문화콘텐츠 아카이브 (국제문화관 209호)

아카이브는 영화, DVD, 만화책, 소설책, 게임, 애니메이션 등 다방면의 문화콘텐츠 자료를 구비해 놓음으로써 학생들이 다양한 콘텐츠를 실질적으로 체험해볼 수 있는 공간

- 문화콘텐츠 영상실습실 (국제문화관 210호)

실습실은 약 40대의 고급 사양 컴퓨터 및 영상촬영에 필요한 장비들을 이용하여 영상편집, 포토샵 등 문화콘텐츠학과 학생들에게 필요한 소프트웨어 교육 및 실습이 이뤄지는 공간



학과의 장점을 알려주세요!

대내외 수상실적

2016년, 2017년 HYU 학과평가 최우수상 수상 (인문사회계열 부문)

산학협력 성과

매학기 단기/장기 현장실습 참여 도모 (학기당 20명내외)

- 정기학술답사(학기마다 1회)

학과 수업의 일환으로, 이론적으로 배운 지식을 실제적으로 체험하고 능동적 학습하기 위한 목적으로 매 학기 특정지역을 선정하여 전 학과 학생 및 교수가 함께 답사 진행

- 2017년부터 국제화역량고도화 사업 참여

본 프로그램은 pre-program→program→post-program의 3단계로 나누어 '준비→실행→실행 후'의 각 단계가 유기적으로 연관하여 그 효과를 극대화함, 중화권문화콘텐츠산업에 대한 학생들의 경쟁력 강화 및 향후 취업/창업이라는 분명한 목표를 지향함으로써 역사, 문화, 문화콘텐츠 등을 종합적으로 체득하게 함. 참여 학생이 주체적인 학습과 탐사활동을 통하여 중화권문화콘텐츠에 대한 역량을 강화할 수 있도록 유도함으로써 향후 자기 주도적이고 문제해결중심의 주체적인 활동이 가능하게 함. 대만 真理大学 (Aletheia University) 중심으로 현지 대표 문화콘텐츠 기업과의 네트워크(关系)를 효율적으로 구축함으로써 해외 장/단기 현장실습은 물론 취업/창업의 강력한 동기 부여 및 역량 강화

특징적 학사제도

학과부설 연구소

문화콘텐츠 기획자(게임·애니메이션·영화·캐릭터·공연 등 콘텐츠기획, PD, 마케팅 등), 행정가(문화콘텐츠 관련 국가 및 지방자치단체 기관 전문가), 창업가, 창작가(게임·드라마·방송작가, 콘텐츠 매니저 등)

졸업 후 진로

CJ ENM, 카카오, 삼성SDS, 컴투스, 유니버셜뮤직 등

주요 취업처

IBK투자증권, 8 Percent, 컴투스, CJ ENM, 아주그룹, 넷툰, 카카오, CJ 헬로비전, 유니버셜뮤직, 빅토리콘텐츠, FM커뮤니케이션즈, 창업진흥원, 아이월미디어, CJ ENM, CLASS 101, 스토리컴퍼니, 삼성 SDS



졸업 후 어떤 곳에서 일할 수 있나요?

졸업생 현황



학과별 선배 한마디

- 이름 : 김지원

문화콘텐츠학과는 우리의 일상을 다채롭게 채워주는 영화, 방송, 공연, 페스티벌, 게임, 웹툰 등, 문화적 가치가 있는 콘텐츠 산업을 체득하는 학과입니다. 다양한 문화콘텐츠 분야를 배경으로 협업을 통한 기획력, 문화경영과 마케팅 비즈니스, 콘텐츠의 기반이 되는 인문학 및 스토리텔링, 디자인, 영상 제작 등을 고루 학습할 수 있는 장점이 있습니다. 즉, 콘텐츠산업의 학제적 능력과 더불어 실무자의 시각을 갖춘 멀티 인재 배출을 목표로 합니다. 공식 슬로건이 '즐거움이 실력이 되는 학과'인 만큼 평소 콘텐츠와 트렌드에 관심이 많고, 도전하고 경험하기를 주저하지 않는 '덕후'분들이라면 문화콘텐츠학과의 또 다른 미래가 되시기에 충분합니다!

중국 학과

DEPARTMENT OF
CHINESE STUDIES

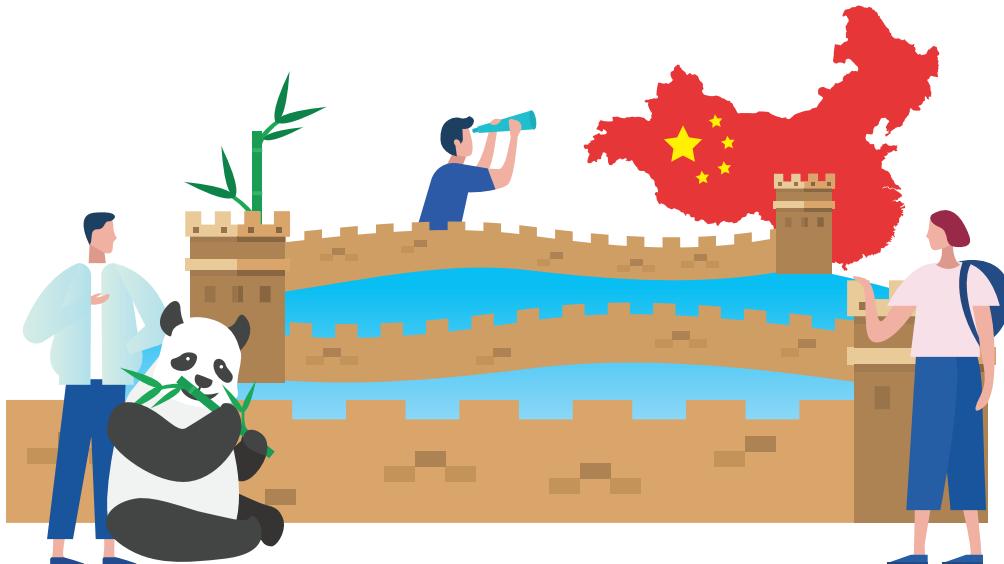


INFO

- 학과설립연도 1981년
- 학생 수 260명
- 남녀성별 비율 4:6

세계의 가장 큰 시장, 중국을 사로잡는 인재를 육성하는 학과

중국은 최강대국 미국과 어깨를 나란히 하는 G2 국가입니다. 이제 중국어는 더 이상 제2외국어가 아닙니다. 중국은 누구나 쉽게 갈수 있는 곳이지만 누구나 성공할 수 있는 곳은 아닙니다. 언어부터 시작하여 절대 시간을 투자하여 중국의 정치, 경제, 사회, 문화에 대한 공력을 미리 쌓아 나가야 합니다. 언어와 문학으로만 구성된 한국의 대다수 ‘중국언어문학과’와는 달리 ‘중국학과’는 언어 외에도 사상, 역사, 문화, 정치, 경제, 통상, 사회와 같은 중국학의 모든 영역을 포괄하는 실용적인 교과과정을 통하여 전문지식을 갖춘 중국 전문가 양성을 목표로 다양하고 치밀한 교육 훈련체계를 구축하고 강도 높은 교육을 실시하고 있습니다. 실용 중국어 능력을 기반으로 중국에 대한 체계적이고 종합적인 이해를 확보한 학생들은 재학 중 적어도 1학기 이상의 교환유학을 중국 대학에서 이수하게 됩니다.



무엇을 배우나요?

1학년

중국학개론, 중국인의 삶과 생각, 초급중국어회화1, 초급중국어, IC-PBL과비전설계, 당대중국의 이해, 초급중국어회화2, 초급중국어청취, 소프트웨어의 이해, 아카데믹글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스

2학년

중국정치와 외교, 중국어문법, 중국유학생 활동, 중급중국어회화1, 중국지역연구1, 중급중국어청취, 학술영어1:통합, IC-PBL과 취업을 위한 진로탐색, 중국통사, 중국어 실습, 중급중국어회화2, 중국지역연구2, 최신중국경제동향, 학술영어2:글쓰기

3학년

HSK 실습, 고급중국어회화, 중국학과 캡스톤디자인1, 중국문화창의 디자인, 중국비즈니스의 이해, 중국 대중문화와 문화산업, 교과교육론(중국어), 중국사상개론, 고급중국어 청취, 중국 경제지리, 중국학과 캡스톤디자인2, 시사중국어, 논리 및 논술(중국어), 중국어 프레젠테이션, IC-PBL과 역량개발

4학년

고급중국어독해, 중국 투자환경과 시장, 한중문화 비교론, 중국어 작문 실습, 당대 중국 사회 초점, 교과교재 연구 및 지도(중국어), 현대 한중 경제 관계, 중국어 통번역 실습, 한자와 중국 문화, 실용 비즈니스 중국어



장학금 제도가 궁금해요!

입학 장학금

교내 장학금

교외 장학금

국가 장학금

한양형제자매,
사랑의 실천, 실용인재

교외단체, 향토,
동문장학금

국가(인문100년), 국가(가
계고린1, 2유형), 국가(푸
른등대 기부장학), 국가(근
로), 보훈, 북한이탈주민



어떤 학과활동이 있나요?

중국언어
문화연구회

해외탐방
교육

학술제

연극제

OB/YB
체육대회

중국학과
의 밤

중국학과
취업특강

중국인 유학생들과의 정기적인 교류 활동

토론, 탐방, 게임, 운동, 국내와 중국 여행 등을 통한 한중 문화이해 증진

국제 선도화 사업 지원으로 방학기간 중 희망 학생들을 중국과 대만 등 중화권 나라에 파견하여 중국어를 배우며 그 나라의 문화와 산업을 체험할 수 있게 하는 제도이다. 학교에서 배운 이론에서 더 나아가 학생 본인이 현지에서 직접 체험하며 중국학에 대한 이해도를 제고한다.

빠르게 변하는 진행형으로서의 중국을 따라 잡기 위한 학생, 교수 탐구 활동의 결과물로서의 학술 대회를 매년 개최하고 있다.

2학년 2학기 전공수업인 '중국어실습' 시간을 통하여 준비한 연극제를 실시하고 있다. 연극제를 통하여 학생들의 중국어 회화 능력 향상과 중국 문화에 대한 이해를 도모하고 있다.

졸업생 동문들과 재학생들과의 교류를 위한 체육대회를 실시하고 있다. 체육대회를 통해 선후배간 회합을 도모하고, 활발한 대회를 통하여 취업, 진로에 대한 실질적인 정보를 얻을 수 있다.

중국학과 동문들과 재학생들과의 네트워크 형성 및 실질적이고 지속적인 교류를 위하여 매년 연말 개최하는 중국학과 동문 모임으로 실제로 여러 재학생들이 이 행사를 통하여 취업의 기회를 찾았다.

중국학과 후배들을 위한 선배들의 동문 취업특강. 중국과 관련된 분야에서 재직중인 졸업생 선배들이 후배들에게 조언과 취업이 되는 중요한 정보를 특강을 통해 전달한다. 취업률 향상에 큰 기여를 하고 있다.



학과의 장점을 알려주세요!

특징적
학사제도

수상실적

교환학생 파견 및 지원, 인턴십, 교직(중등교사자격증) 등

2017년 기준 한양대학교 ERICA 인문사회계열 취업률 1위



졸업 후 어떤 곳에서 일할 수 있나요?

졸업 후
진로

주요
취업처

졸업생
현황

기업, 공무원, 교사, 통역자, 번역자, 중국관련 연구소 연구원, 학계(대학교수), 스튜어디스, 무역회사, 물류회사, 호텔 등등

2017년 2월 졸업생 기준 : SK네트웍스, 대한항공, 파라다이스, 안산세무서, 골프존, 한샘, 토니모리, 신영와코루, 사임당회장품

81 김홍 초록ENTECH 대표이사, 87 박철범 흥국F&B 대표이사,

87 유주성 J&WALONG 대표이사



학과별 선배 한마디

- 이름 : 장유연

중국학과는 중국어 뿐만 아니라 통상, 문화, 경제 등 실무적으로 쓰일 수 있는 많은 지식을 익히며 급변하는 사회에서 우리가 중국을 어떤 관점으로 바라보고 해야 하는지를 배울 수 있는 곳입니다. 더 나아가 교환학생을 통해 중국에서 유학하며 세계를 바라보는 더 큰 시야를 키울 수도 있습니다. 새로운 언어, 문화를 알아가는 시간을 즐길 수 있는 학생이라면 중국학과에서 즐겁고 보람찬 대학생활을 할 수 있을 거라고 기대해요!

일본 학과

DEPARTMENT OF
JAPANESE STUDIES



INFO

- 학과설립연도 1980년
- 학생 수 243명
- 남녀성별 비율 4:6

가장 가까운 이웃, 일본 사회와 문화에 대한 깊은 안목을 갖춘 인재 육성

우리 학과는 동아시아의 중심국가인 일본을 탐구 대상으로 삼아 세계화 시대에 걸맞는 글로벌 리더를 양성하는데 주된 교육목표를 두고 있습니다. 이를 위해 일본 언어와 문화 및 일본 지역학을 중심으로 각 분야별로 총 5인의 한국인 교수진과 2인의 일본인 교수에 의한 균형 잡힌 교육프로그램을 운영하고 있으며, 3학년 전원이 한학기 동안 도카이대학에서 현지학기제를 이수하도록 한 점이 특징입니다. 이를 바탕으로 일본의 사회와 문화에 대한 다각적이고 유연한 안목을 갖춘 실용적 인재를 양성하고 있습니다.



무엇을 배우나요?

1학년

초급중국어, 일본어기초1, 일본어문법1, 일본어음성학기초, IC-PBL과비전설계, 소프트웨어의 이해, 아카데믹글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스, 일본어기초2, 일본어와한자, 일본어문법2, 일본어표현, 일본의전통문화

2학년

학술영어1:통합, 일본어문장읽기, 중급일본어회화1, 일본의대중문화, 규슈속의한국, 일본의지역과문화, IC-PBL과취창업을위한진로탐색, 학술영어2:글쓰기, 멀티미디어일본어1, 일본어작문, 중급일본어회화2, 일본문화와신화, 일본역사의이해

3학년

교과교육론(일본어), 시사일본어, 일본현대소설, 일본문학과영화, 고급일본어회화1, 일본학과캡스톤디자인1, 일본과국제사회, 일본경제와동아시아의협력, 논리및논술(일본어), 고급일본어회화2, 일본문화의흐름, 일본학과캡스톤디자인2, 리쿠르트일본어, 일본기업과장인정신, 일본어특강, IC-PBL과역량계발

4학년

교과교재연구및지도(일본어), 일문학번역방법, 현대일본어의이해, 근대일본과서양세계, 비즈니스일본어, 일본현대사회의이해, 일본문학산책, 일본어독해연습, 세계속의한국과일본



장학금 제도가
궁금해요!

입학 장학금

교내 장학금

교외 장학금

국가 장학금

한양형제자매,
사랑의 실천, 실용인재

교외단체, 향토

국가(인문100년), 국가(가계곤란1, 2유형), 국가(푸른등대 기부장학), 국가(근로), 보훈, 북한이탈주민



어떤 학과활동이 있나요?

미루

일본영상더빙학회. 매 학기 한편의 영상물을 정해 직접 더빙작업 활동을 하고 있음

일취월창

일본취업을 목표로 하는 3·4학년을 대상으로 한 학회. 담당 교수의 지도로 일본 현지 취업을 위한 스터디 모임을 진행함

한일 관계사 현장답사

전 학년 대상으로 2박3일에 걸쳐 <한일관계사 현장답사>를 시행. 한일관계 및 교류의 역사와 관련된 국내 지역, 기관, 유적지 등을 현장 답사함으로써 일본 전공자로서의 자기 정체성을 확립하고 국제적 감각을 함양

일본어스 피치대회

매년 가을, 캠퍼스내 모든 재학생을 대상으로 열리며 캠퍼스 내에서 가장 연륜이 깊은 외국어 스피치 대회



학과의 장점을 알려주세요!

산학협력 성과

일본 기업 취업박람회

- 현지학기제, 교환학생, 교직(중등교사자격증)

- 현지학기제

- 3학년 전체 재학생을 대상으로 매 학기마다 25명 내외의 학생을 일본 도카이대학(소난캠퍼스)에 파견해 한 학기 동안 일본어를 학습하고 일본문화를 체험하는 국내 대학 굴지의 프로그램
- 2015년부터 현지학기제와 일본현지기업 인턴십 프로그램을 연계하여 운영하고 있음

- 교환학생 프로그램

- 일본의 다양한 대학과의 자매결연을 통해 매년 10여명의 학생이 1년 동안 교류 유학생으로 파견됨
- 일본정부의 국비 문화연수생 및 일본기업기금에 의한 장학생을 매년 파견하고 있음

일본학국제비교연구소

일본학 연구를 위한 학술심포지엄 및 연구 프로젝트를 수행함과 동시에 한국연구재단 등재지인 『비교일본학』을 발간함



졸업 후 어떤 곳에서 일할 수 있나요?

졸업 후 진로

대학교수, 중·고등학교 교사, 라디오 작가, 방송계, 금융업, 벤처기업 경영인, 국내 및 일본계 기업, 관광업계, 항공사, 관공서 등 다양한 분야

주요 취업처

삼성, 파나소닉, 시세이도, 대한항공, 유니클로, 미쓰비시 코리아, 미쓰이 코리아, ANA, 소니뮤직, KYOCERA, ESCO, 롯데

졸업생 현황

80 이경수 방송대 교수, 81 노찬종 두성케미스 대표, 84 양재근 제이씨하모니 대표, 84 양주열 퍼시픽트래블센터 대표, 85 방극철 순천대 교수, 85 황동원 인덕대 교수, 87 박정호 데이터존 이사, 87 이경규 동의대 교수, 92 윤주병 주미스틸 대표, 05 이진희 TV조선

학과별 선배 한마디

• 이름 : 권인섭

만화로만 배운 일본어 표현이 아닌, 실제 일본에서 쓰이며, 고급스러운 표현을 배울 수 있으며, 원어민 선생님들을 통해서 다양한 일본어 표현, 원활한 소통을 위해 필요한 일본어 표현들에 대해서 배울 수 있습니다. 가깝지만 먼 나라 일본에 교환학생으로 파견되어 공부하기 쉬운 만큼 더 많은 배움을 얻을 수 있으며, 다른 언어학과에 비해 거리상으로 가깝다는 점이 이점으로 작용합니다. 언어를 좋아하고 일본과 한국의 국제적인 관계, 역사적인 관계뿐만 아니라 언어, 문화에 관심 있는 학생들에게 더 넓은 세계를 경험할 수 있게 해준다는 것이 한양대학교 일본학과만의 장점이라고 생각 합니다.

영미 언어 문화 학과

DEPARTMENT OF
ENGLISH LANGUAGE AND
CULTURE



INFO

- 학과설립연도 1980년
- 학생 수 339명
- 남녀성별 비율 4:6

영어에 능통한 국제적 감각을 갖춘 실용인재 양성

영미언어문화학과에서는 미국, 영국 등 영어권 국가들의 사회, 문화, 언어 전반에 대한 지식과 이해의 폭을 넓히는 교과목들과 시대적 변화와 요구에 부응하는 실용영작문, 통번역 등 다양한 실용적인 교과목들의 개설을 통해 교육과정의 내실화를 지속적으로 다져오고 있으며, 영어연극, 영어프리젠테이션대회, 영어워크숍, 영어 통·번역 봉사 등 다양한 학生活동을 제공함으로써 문제해결능력과 의사소통능력을 겸비한 국제적 감각을 갖춘 실용인재를 양성하고 있습니다.



무엇을 배우나요?

1학년

영어회화1, 초급영문독해, 초급중국어, IC-PBL과비전설계, 초급시사영어, 실무영어, 미국문화의 이해, 소프트웨어의 이해, 아카데믹글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스, 영어회화2

2학년

영어의 이해, 학술영어1:통합, 영국사회와문학1, 시청각영어1, 영어음성학, 영시의 이해, IC-PBL 과취창업을 위한진로탐색, 학술영어2:글쓰기, 영미희곡, 미국사회와문학, 영국사회와문학2, 시청각영어2, 신화와영미문화, 영어학의기초, IC-PBL기반몰입식영어학습

3학년

영문법1, 통역의기초, 영어발달사, 교과교육론(영어), 현대영국사회와소설, 미국사회와소설, 세익스피어, 영미언어문화학과캡스톤디자인1, 성서와영미문화, 논리및논술(영어), 영작문, 근대영국사회와소설, 영어문장구조의 이해, 영어발음규칙의 이해, 번역의기초, 영미언어문화학과캡스톤디자인2, 통역연습, IC-PBL과역량계발

4학년

다문화간의사소통, 교과교재연구및지도(영어), 미국대중문화읽기, 번역연습, 영미산문읽기, 시사영어특강, 실용영작문



장학금 제도가 궁금해요!

입학 장학금

교내 장학금

교외 장학금

국가 장학금

한양형제자매,
사랑의 실천, 실용인재,
영미언어문화학과
교수장학금

교외단체, 향토

국가(인문100년), 국가(가
계곤란1, 2유형), 국가(푸
른등대 기부장학), 국가(근
로), 보훈, 북한이탈주민



어떤 학과활동이 있나요?

학회활동

- 공간과 창조(원어연극학회)
- ET(English Talking Club)
- HP(Healing Party, 유학생과의 교류학회)
- 통역학회
- 재학생 통역단
- 라운(운동학회)
- 영어프리젠테이션대회
- 원어연극공연
- English Workshop(영어클리닉)
- 통역봉사(국제거리극축제, Link 사업단 및 상공회의소 연계)
- 번역봉사(Link 사업단 및 상공회의소 연계)



학과의 장점을 알려주세요!

대내외 수상실적

- 2015년 HYU 학과평가 최우수상(인문사회계열 부문)
- 2018년 HYU 학과평가 우수상(인문사회계열 부문)

산학협력 성과

특허(04 학번 오재용 : '타임머신 UI')

교직개설(중등교사자격증수여), 교환학생, 국내·외 인턴십

영미언어문화학과는 시대적 변화와 요구에 부응하여 통·번역 등 다양한 실용적인 교과목을 개설하고 있으며, 해외 장·단기 인턴십과 교비유학생 파견 등의 국제 교류를 통해 학생들의 국제적 감각을 늘리고, 교직과목 개설(매년 4명에게 중등 교원 자격증 수여)을 통해 실용전문 인재 양성에 지대한 노력을 경주하고 있습니다. 학생 자치활동으로 원어연극공연, 영어프리젠테이션대회, 영어회화클럽, 영어통역단, 번역모니터단, 영어토론클럽 활동 등을 지도하고 지원하고 있어서 학생들의 영어 말하기/글쓰기/발표 능력을 향상시키며, 재학생 간의 학교생활 멘토링 프로그램과 재학생-졸업생간 취업 멘토링 프로그램을 통하여 원만한 학교생활과 취업률 향상을 꾀하며 구성원들 간의 결속력을 고양하고 있습니다.



졸업 후 어떤 곳에서 일할 수 있나요?

졸업 후 진로

기업체의 국제업무부서, 외국계기업, 교육계(대학교수, 중등교사, 교직원), 통·번역사, 언론계, 공무원, 금융계, 항공사, 은행, 일반 기업체 등

주요 취업처

스탠다드차타드은행, Sony Korea, 매일일보, 한국산업기술진흥원, 한샘, 한양국제운송, 대한항공, 아시아나 항공, The Korea Times, 현대자동차, 우리은행, 하나투어 등

졸업생 현황

80 김세환 인덕대 교수, 86 유지영 Sony Korea 부장, 87 장진태 한양사이버대 교수, 88 박병일 한국외국어대 교수, 90 이준규 한국외국어대 교수, 90 김상래 MBC PD, 95 박진혁 미국대사관 근무, 97 최연수 KBS 아나운서, 98 김유철 The Korea Times 뉴스부편집장, 99 방인환 Johnson & Johnson 차장, 01 최현진 국제회의 통역사, 11 김진우 하나투어, 13 구지윤 포천고 교사, 13 서지윤 아시아나 항공 승무원, 14 추화정 기업은행



학과별 선배 한마디

- 이름 : 이효림

영미언어문화학과에서는 영어라는 언어에 대한 심도 있는 이해를 바탕으로 실무영어나 회화 등 실용적인 부분까지 폭넓게 다루면서 글로벌 인재로 나아갈 수 있는 발판을 마련하고 있습니다. 그뿐만 아니라 원어 연극, 회화, 스포츠 등 다양한 분야의 학회가 개설되어 있어 즐겁게 학교생활을 할 수 있는 기회를 가짐과 동시에 교수님과 선배들 간의 네트워크 또한 만들어나갈 수 있습니다. 미래에 통·번역사, 영어 콘텐츠 개발자 등과 같이 영어와 관련된 직업을 선택하고자 하는 학생들이 영미언어문화학과를 선택한다면 많은 도움이 될 수 있습니다. 무엇보다도 영어에 대한 전반적인 내용을 다루는 곳이다 보니 영어에 관심이 많은 학생이라면 누구나 흥미를 갖고 공부할 수 있습니다.

프랑스 학과

DEPARTMENT OF
FRENCH STUDIES



INFO

- 학과설립연도 1980년
- 학생 수 176명
- 남녀성별 비율 4:6

프랑스 문학과 문화, 언어 등 프랑스어권 지역에 능통한 전문가 양성

프랑스학과는 국제적으로 위상이 높은 프랑스어를 습득하고 프랑스 문학 및 문화 그리고 프랑스어권 지역학을 폭넓게 연구하는 데 교육의 목표를 두고 있습니다. 본 학과의 교과 내용은 언어와 문화 그리고 문학 및 지역학에 대한 강좌들로 다양하게 나누어져 있습니다. 또한 현실적인 요청을 고려해, 실용 프랑스어와 번역 연습 그리고 프랑스어 자격증 취득을 위한 텔프 시험 준비 등 다양한 프로그램을 마련하고 있으며 프랑스 문화 전반에 관한 지식 함양에도 커다란 비중을 두고 있습니다.



무엇을 배우나요?

1학년

기초프랑스어1, 프랑스어발음연습, 초급중국어, IC-PBL과비전설계, 소프트웨어의이해, 아카데미글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스, 기초프랑스어2, 프랑스문화의이해, 기초프랑스어회화, 초급프랑스어강독

2학년

학술영어1:통합, 기초프랑스어작문, 초급프랑스어회화1, 프랑스어문법1, 프랑스예술문화, 프랑스단편읽기, 프랑스역사와문화, IC-PBL과취창업을위한진로탐색, 학술영어2:글쓰기, 프랑스영상문화의이해, 심화프랑스어작문, 초급프랑스어회화2, 프랑스어문법2, 프랑스에세이, 프랑스연극과스펙터클

3학년

교과교육론(프랑스어), 중급프랑스어회화1, 캐나다언어와문화, 프랑스학과캡스톤디자인1, 프랑스지역문화콘텐츠, 주제별프랑스문학연습, 중급텔프, 현대프랑스영화와사회, 논리및논술(프랑스어), 중급프랑스어회화2, 프랑스학과캡스톤디자인2, 캐나다사회와환경, 현대유럽예술과사회, 시사프랑스어, 실무프랑스어, 젠더와문화, IC-PBL과역량계발

4학년

교과교재연구및지도(프랑스어), 프랑스어권지역연구, 문학과영화비교연구, 프랑스식민주의와프랑코포니문학, 프랑스어권문화세미나, 프랑코포니정치와사회



장학금 제도가 궁금해요!

입학 장학금

교내 장학금

교외 장학금

국가 장학금

한양형제자매,
사랑의 실천, 실용인재

교외단체, 향토

국가(인문100년), 국가(가계곤란1, 2유형), 국가(푸른등대 기부장학), 국가(근로), 보훈, 북한이탈주민



어떤 학과활동이 있나요?

라보엠

프랑스 연극, 뮤지컬 연1회 공연. 배우, 연출, 스탭, 양상블 등 여러 파트에서 활동 가능하며 로미오와 줄리엣, 태양왕, 레미제라블, 바람과 함께 사라지다 등 다수의 작품을 공연

샹송

프랑스 샹송 혹은 한국 가요를 프랑스어 가사로 번역하여 공연. 보컬, 악기, 무대연출과 같은 파트로 나뉘어 노래를 부르지 않더라도 참여 가능. 악기 세션은 피아노, 기타, 드럼과 같은 악기연주 스킬 습득 가능. 연 1회 공연

그루터기

재학생 선배가 신입생이나 편입생 혹은 학과 수업에 어려움을 느끼는 학생들에게 프랑스어 학습의 멘토가 되어주는 스터디 모임

프랑스어 말하기 대회

매년 다양한 주제로 프랑스어 말하기 대회 개최. 우수한 참가자에게 상금 수여. 연 2회 개최



학과의 장점을 알려주세요!

대내외 수상실적

2015년 HYU 학과평가 우수상(인문사회계열 부문)

산학협력 성과

- 2016년도 1학기 국제문화대학 캡스톤디자인 경진대회 최우수상
- 2016년도 2학기 국제문화대학 캡스톤디자인 경진대회 우수상

특징적 학사제도

• 프랑스 파리 8대학 현지학기제
프랑스학과 3학년 2학기에 프랑스 파리 8대학에서 현지학기제를 이수할 수 있음. 매년 9월초에서 이듬해 1월 중순까지 파리 8대학을 다니며 최대 20학점까지 이수 가능(지원 자격 DELF B1 이상)

• 프랑스인 교수 하계방학 집중특강

매년 7월초~7월말 사이, 총3주 동안 프랑스 파리 8대학에서 프랑스인 교수 2명을 초청해 프랑스어 하계방학 집중특강을 실시. 프랑스학과 전 학년을 대상으로 주5일 동안 매일 4시간씩 프랑스어 집중강좌를 운영해 학생들의 프랑스어 실력 향상을 도모함



졸업 후 어떤 곳에서 일할 수 있나요?

졸업 후 진로

항공사, 호텔, 관광, 외국계 기업, 대기업 해외부서, 프랑스어권 한국 문화원 또는 대사관, 방송국, 전문 통번역사 등 프랑스어 활용 요망 직종, 공연기획사, 문화컨설턴트, 광고회사, 이벤트회사 등 문화 관련 직종, 방송 작가, 시나리오 작가, 아나운서, 영화사, 방송사 등 영상 및 방송 관련 직종

주요 취업처

NHN 입사 1명, 삼성생명 입사 1명, 대한항공 입사 6명, 우리은행 입사 1명, 국민은행 입사 1명, 벨기에 한국문화원과 대사관 취업 3명 등

졸업생 현황

89 이병헌 영화배우, 91 서상영 디자이너, 에스유에이치컴퍼니 대표, 94 김진희 KBS 기자, 96 정해탈 벨기에 한국문화원 부원장, 97 김지영 대한항공 승무원, 00 노희진 한양대학교 프랑스학과 겸임교수, 01 송연희 아시아나항공 승무원



학과별 선배 한마디

• 이름 : 안도경

뛰어난 외국어 능력과 국제적 안목을 갖춰 세계를 무대로 활동하는 인재로 성장할 수 있는 곳, 한양대학교 프랑스학과입니다. 프랑스학과의 학생들은 선후배, 동기 간 서로 배려하고 존중하는 따뜻한 분위기 속에서 저마다의 꿈을 키우고, 4개의 다양한 학과 활동에 참여하며 활기찬 대학 생활을 하고 있습니다. 또한, 프랑스 파리 8대학 현지학기제와 프랑스인 교수 하계방학 집중특강을 통해 프랑스어 실력 향상에 많은 노력을 기울이고 있습니다. 외국어 분야에 관심이 많으며 졸업 후 프랑스어 활용 직종, 국제문화 관련 직종, 외국계기업, 방송사 등으로 진출을 희망하는 학생들의 많은 관심 부탁드립니다.