

2023학년도 HANYANG ERICA

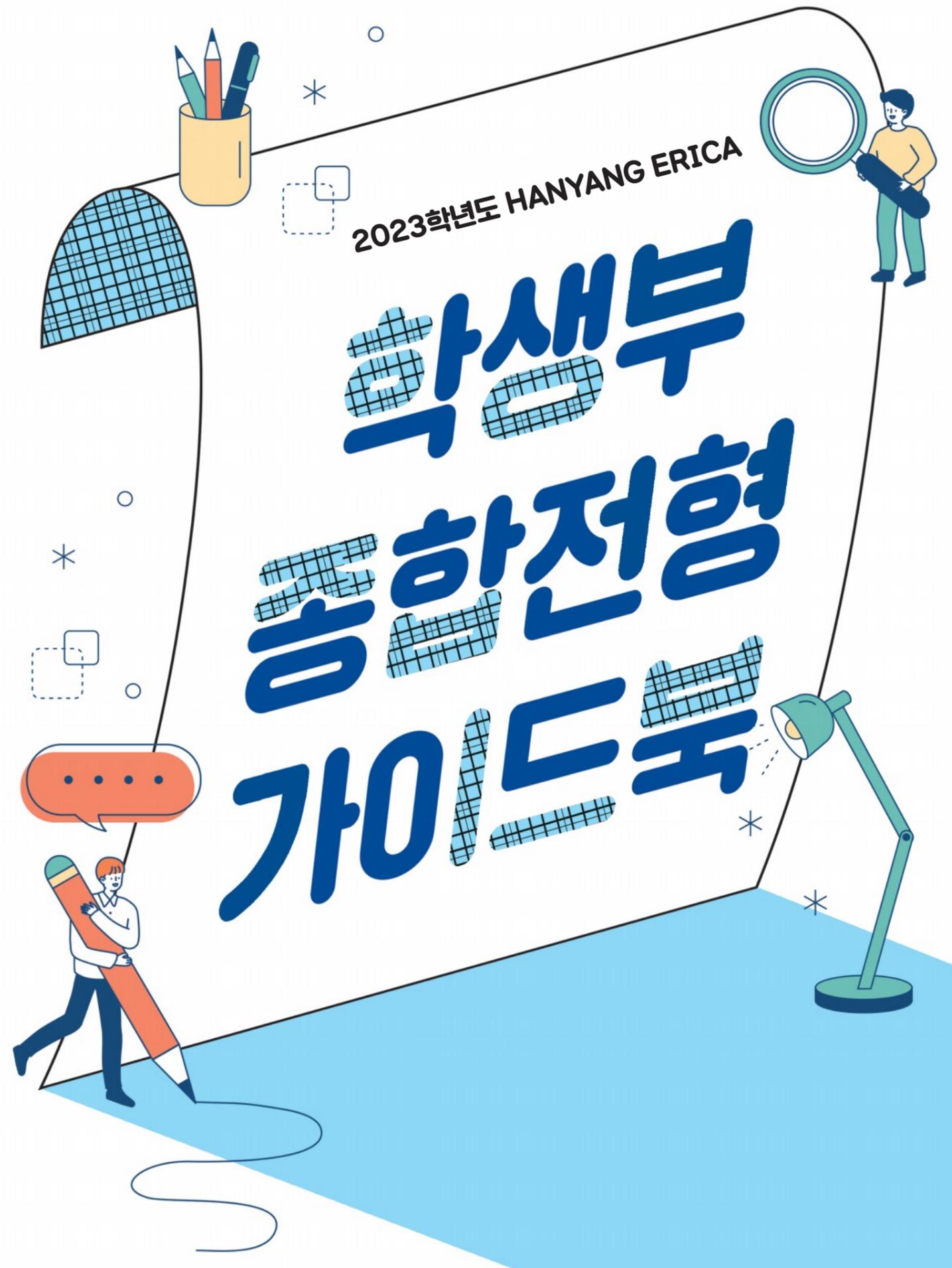
# 학생부 종합전형 가이드북



한양대학교 ERICA  
Education Research Industry Cluster @ Ansan

2023학년도 HANYANG ERICA

# 학생부 종합전형 가이드북



# CONTENTS

2023학년도 한양대학교 ERICA  
학생부종합전형 가이드북



<b>PART 1.</b>	1. 2023학년도 한양대학교 ERICA 모집인원 안내	06
	2. 학생부종합전형 안내	08
	3. 학생부종합전형 평가기준 안내	14
	4. 학교생활기록부로 보는 서류평가	16
<hr/>		
<b>PART 2.</b>	1. 한양대학교 ERICA 학생부종합전형 FAQ	22
	2. 학생부종합전형 합격수기 I	24
	3. 학생부종합전형 합격수기 II	33
<hr/>		
<b>PART 3.</b>	1. 2020~2022학년도 학생부교과전형 입시결과	40
	2. 2020~2022학년도 학생부종합전형 입시결과	41
	3. 2020~2022학년도 논술전형 입시결과	44
	4. 2020~2022학년도 정시 일반 전형 입시결과	45

# PART 1.

## 한양대학교 ERICA 학생부종합전형 안내

1. 2023학년도 한양대학교 ERICA 모집인원 안내
2. 학생부종합전형 안내
3. 학생부종합전형 평가기준 안내
4. 학교생활기록부로 보는 서류평가

# 2023학년도 한양대학교 ERICA 모집인원 안내

## ● 정원 내

(단위 : 명)

대학	계열	학부/과	모집인원	수시								정시		
				학생부교과		학생부종합			논술	실기/실적	수시합계	수능		정시합계
				지역균형선발	일반	SW/ICT인재	고른기회	특성화고졸재직자	논술	재능우수자		<가>군	<나>군	
공학	자연	건축학부(건축학전공)	33	7	11	-	-	-	5	-	23	-	-	-
	자연	건축학부(건축공학전공)	33	7	10	-	-	-	5	-	22	-	-	-
	자연	건설환경공학과	40	8	13	-	-	-	7	-	28	12	-	12
	자연	교통·물류공학과	35	6	8	-	-	-	5	-	19	16	-	16
	자연	전자공학부	167	30	55	-	10	-	21	-	116	51	-	51
	자연	재료화학공학과	95	18	25	-	5	-	14	-	62	33	-	33
	자연	기계공학과	109	24	34	-	6	-	13	-	77	32	-	32
	자연	산업경영공학과	35	7	7	-	-	-	5	-	19	16	-	16
	자연	생명나노공학과	30	6	8	-	-	-	5	-	19	-	11	11
	자연	로봇공학과	58	9	22	-	-	-	8	-	39	-	19	19
	자연	융합공학과	1	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-
	자연	국방정보공학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	자연	스마트융합공학부	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	소프트웨어	자연	컴퓨터학부	101	25	-	20	1	-	14	-	60	-	41
자연		ICT융합학부	70	15	-	14	1	-	5	-	35	35	-	35
자연		인공지능학과	36	8	14	-	-	-	-	-	22	-	14	14
약학	자연	약학과	30	5	9	-	-	-	-	-	14	-	16	16
과학기술융합	자연	수리데이터사이언스학과	27	5	6	-	-	-	5	-	16	11	-	11
	자연	응용물리학과	30	6	8	-	-	-	5	-	19	11	-	11
	자연	의약생명과학과	38	9	10	-	-	-	6	-	25	13	-	13
	자연	나노광전자학과	32	6	9	-	1	-	5	-	21	-	11	11
	자연	화학분자공학과	44	9	12	-	1	-	6	-	28	-	16	16
	자연	해양융합공학과	33	7	9	-	1	-	5	-	22	-	11	11
국제문화	인문	한국언어문학과	29	7	10	-	-	-	-	-	17	12	-	12
	인문	문화인류학과	30	7	11	-	-	-	-	-	18	-	12	12
	인문	문화콘텐츠학과	33	6	14	-	1	-	-	-	21	-	12	12
	인문	중국학과	34	6	14	-	1	-	-	-	21	13	-	13
	인문	일본학과	34	6	14	-	1	-	-	-	21	13	-	13
	인문	영미언어·문화학과	50	9	19	-	2	-	-	-	30	20	-	20
	인문	프랑스학과	26	6	8	-	-	-	-	-	14	-	12	12
언론정보	인문	광고홍보학과	55	10	13	-	-	-	10	-	33	22	-	22
	인문	정보사회미디어학과	55	9	16	-	2	-	10	-	37	-	18	18
경상	상경	경제학부	77	12	22	-	5	-	12	-	51	26	-	26
	상경	경영학부	118	15	38	-	8	-	17	-	78	-	40	40
	상경	보험계리학과	27	3	6	-	-	-	-	-	9	18	-	18
	상경	회계세무학과	1	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-
디자인	예능	주얼리·패션디자인학과	38	-	4	-	-	-	-	-	4	34	-	34
	예능	산업디자인학과	25	-	3	-	-	-	-	-	3	22	-	22
	예능	커뮤니케이션디자인학과	48	-	6	-	-	-	-	-	6	42	-	42
	예능	영상디자인학과	36	-	4	-	-	-	-	-	4	32	-	32
예체능	체능	스포츠과학부	71	-	10	-	-	-	-	32	42	29	-	29
	예능	무용예술학과	25	-	-	-	-	-	-	25	25	0	-	0
	예능	실용음악학과	25	-	-	-	-	-	-	25	25	0	-	0
합계			1,914	313	482	34	46	2	188	82	1,147	534	233	767

※ 수시 재능우수자 모집인원의 미달 또는 미등록 결원에 한하여 무용예술학과는 정시 <가>군에서 선발하며, 실용음악학과는 정시 <나>군에서 선발함

## ● 정원 외

(단위 : 명)

대학	계열	학부/과	모집인원	수시					정시								
				학생부교과		학생부종합			수능				학생부종합				
				농어촌학생	국방정보공학	특성화고졸재직자	조기취업형계약학과	서해5도	기회균등	특성화고졸졸업자	특수교육대상자	국방정보공학	특성화고졸재직자	조기취업형계약학과			
공학	자연	건축학부(건축학전공)	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	자연	건축학부(건축공학전공)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	자연	건설환경공학과	4	2	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-
	자연	교통·물류공학과	3	1	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-
	자연	전자공학부	7	3	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	-	-	-
	자연	재료화학공학과	5	1	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	-	-	-
	자연	기계공학과	7	3	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	-	-	-
	자연	산업경영공학과	3	1	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-
	자연	생명나노공학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	자연	로봇공학과	2	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-
	자연	융합공학과	37	-	-	37	-	-	-	-	-	-	-	자연 4	0	-	-
	자연	국방정보공학과	30	-	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	-	-
	자연	스마트융합공학부	150	-	-	-	-	150	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	소프트웨어	자연	컴퓨터학부	5	2	-	-	-	-	-	-	2	-	1	-	-	-
자연		ICT융합학부	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
자연		인공지능학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
과학기술융합	자연	수리데이터사이언스학과	4	2	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	자연	응용물리학과	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	자연	의약생명과학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	자연	나노광전자학과	3	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	자연	화학분자공학과	3	1	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	자연	해양융합공학과	6	3	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
약학	자연	약학과	3	1	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-
국제문화	인문	한국언어문학과	3	1	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	인문	문화인류학과	3	1	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	인문	문화콘텐츠학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	인문	중국학과	4	2	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	인문	일본학과	4	2	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	인문	영미언어·문화학과	4	2	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-
	인문	프랑스학과	3	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-
언론정보	인문	광고홍보학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	인문	정보사회미디어학과	6	2	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	-	-
경상	상경	경제학부	6	2	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	-	-
	상경	경영학부	7	3	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	상경 2	-	-
	상경	보험계리학과	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	상경	회계세무학과	64	-	-	64	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-
디자인	예능	주얼리·패션디자인학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	예능	산업디자인학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	예능	커뮤니케이션디자인학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	예능	영상디자인학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
예체능	체능	스포츠과학부	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	예능	무용예술학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	예능	실용음악학과	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
합계			393	40	20	101	150	3	19	15	18	9	8	10	0	0	0

※ 융합공학과 및 회계세무학과 : 특성화고졸재직자 특별전형에서 선발 (수시 모집인원의 미달 또는 미등록 결원에 한하여 정시 이월 선발)

※ 스마트융합공학부 : 조기취업형 계약학과에서 선발 (수시 모집인원의 미달 또는 미등록 결원에 한하여 정시 이월 선발)

# 학생부종합전형 안내

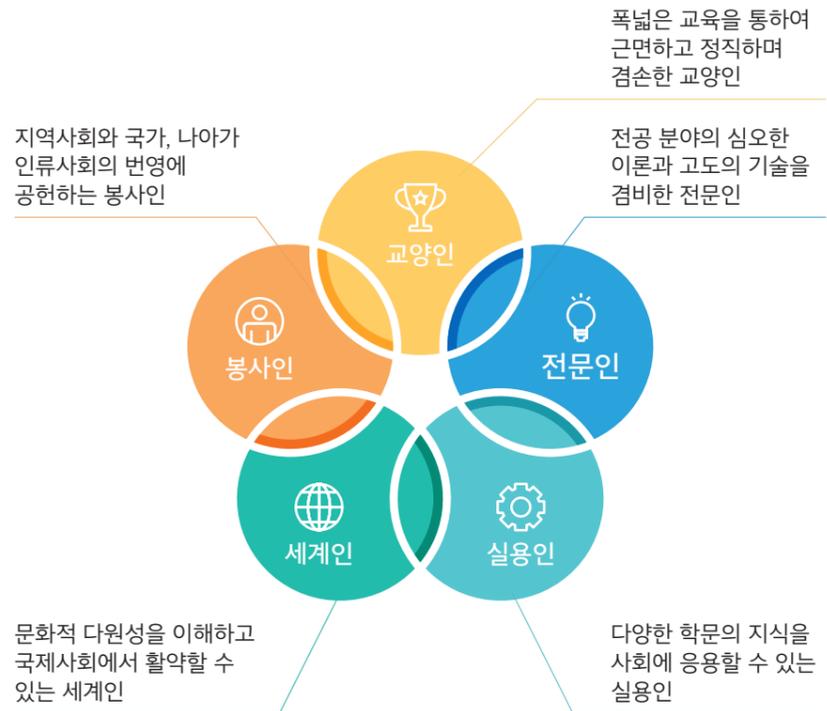


2023학년도 한양대학교 ERICA 학생부종합전형은 정원 내 전형에는 일반전형, SW/ICT인재, 고른기회, 특성화고졸재직자 전형이 있고, 정원 외 특별전형에는 특성화고졸재직자 특별전형, 조기취업형계약학과 특별전형, 서해5도 특별전형이 있습니다.

## 한양대학교 ERICA 학생부종합전형 특징

- 본교 학생부종합전형은 건학이념에 부합하는 창의적이고 실용적인 융합인재를 선발하고자 합니다. 그에 따라, 학교생활에서 자신의 진로와 적성을 찾는 활동을 한 학생, 성장 잠재력을 가지고 꿈에 도전할 준비가 되어있는 학생을 선발하기 위한 전형입니다.
- 본교 학생부종합전형은 학교생활기록부가 가장 중요한 평가 자료로 지원자의 고교 교육과정 내 학업과 다양한 교내 활동을 바탕으로 종합적으로 평가하고 있습니다.

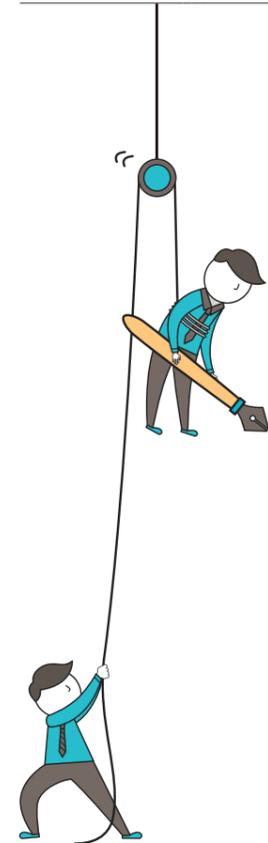
## 한양대학교 ERICA 인재상



## 학생부종합전형 평가요소

한양대학교 ERICA 학생부종합전형은 학교생활기록부를 유일한 평가 자료로 삼고 있으며, 해당 자료를 통해 지원자의 고교 교육과정 내 학업과 다양한 교내활동을 바탕으로 종합적으로 평가하고 있습니다. 각 평가요소별 주로 반영되는 학교생활기록부 영역은 아래와 같습니다.

평가요소	평가내용	학교생활기록부 영역	평가방법
적성	전공 관련분야에 대한 관심과 노력, 학문적 발전 가능성	수상경력	지원계열과 관련한 수상실적
		창의적체험활동 - 동아리활동	교내 활동의 결과 뿐만 아니라 동기와 활동과정에서 지원자의 노력 및 자기주도적 모습을 심층적으로 평가
		창의적체험활동 - 진로활동	
세부능력 및 특기사항	교과별 학습활동에서 과제 수행 내용을 확인하여 전공적합성 및 문제해결 능력의 우수성을 평가		
학업성취도	고등학교 재학 기간 중 학업능력과 수준	교과학습 발달사항	지원계열과 관련된 교과목의 성취도를 이수단위, 수강인원, 표준편차 등을 고려하여 종합적으로 평가
		세부능력 및 특기사항	개별 교과목의 학습내용을 바탕으로 지원자의 학업역량을 평가
인성	배려·나눔·협력 등의 품성, 공감·소통하는 능력	출결상황	학교생활 성실도 평가
		창의적체험활동 - 자율활동	학교생활에서 나타나는 리더십과 공동체 의식을 평가
		봉사활동 실적	봉사활동 내용 및 지속성
		행동특성 및 종합의견	학급에서의 대인관계 및 소통능력



- 학업성취도, 적성, 인성 중 가장 많은 영역에서 확인하는 부분은 적성입니다. 적성은 지원학과에 따라 고교교육과정에서 전공과 밀접한 활동을 하기 어려운 측면을 고려하여, 전공 적합성보다 포괄적인 범위의 계열 적합성(인문/상경 계열, 자연 계열, 예체능 계열)으로 평가하고 있습니다.
- 자연계열학과 지원자는 수학·과학 관련 활동을, 인문·상경계열학과 지원자는 국어와 영어, 사회 관련 활동을 학교생활기록부 내에서 확인하여 평가합니다. 필요에 따라 계열마다 중요하게 여겨지는 부분을 추가로 평가하므로 어문계열은 제2외국어, 상경계열은 수학 관련 활동을 추가로 평가합니다. 예체능학과(디자인, 스포츠과학부) 지원자는 예술/체육 관련 활동뿐만 아니라 기초과목(국·영·수·사·과)에 대한 활동 및 학업역량도 평가합니다. 학생부종합전형은 학생의 잠재력과 발전 가능성을 보는 전형이므로, 지원한 계열과 관련된 활동을 다양한 측면에서 했는지를 확인하게 됩니다.
- 한양대학교 ERICA는 서류평가에서 자기소개서를 활용하지 않습니다.

## 학생부종합(일반)전형 [정원 내]

- 모집인원  
482명

- 지원자격

국내 정규 고교 졸업(예정)자

※ 검정고시 출신자 및 해외고 등 학교생활기록부가 없는 자는 지원할 수 없음  
※ 학생부종합(일반 및 SW/ICT인재) 전형간 중복지원 불가

- 전형방법

선발방법	학생부 종합평가	수능 최저학력기준
일괄사정	100%	미적용

※ 최고점 : 1,000점 / 최저점 : 0점

## 학생부종합 (고른기회)전형 [정원 내]

- 모집인원  
46명

- 지원자격

국내 정규 고교 졸업(예정)자

※ 검정고시 출신자 및 해외고 등 학교생활기록부가 없는 자는 지원할 수 없음  
다만, '기초생활수급자 및 차상위계층', '특수교육대상자'에 한하여 학교생활기록부가 없는 자  
(검정고시 출신자 및 고교 졸업 동등 학력 등)는 자기소개서로 평가함

구분	지원자격
기초생활수급자 및 차상위계층	① 「국민기초생활보장법」 제2조 제1호(수급권자), 제2호(수급자)에 따른 가구의 학생 ② 「국민기초생활보장법」 제2조 제10호(차상위계층)에 따른 가구의 학생 ③ 「한부모가족지원법」 제5조 또는 제5조의2에 따른 지원대상 가구 학생
국가보훈대상자	④ 「국가보훈기본법」 제3조 제2호에 따른 '국가보훈대상자'로서 국가보훈 관계 법령에 따른 교육지원대상자
특성화고교 졸업자	⑤ 「초·중등교육법」 시행령 제91조 제1항에 따른 특성화고등학교에 입학 후, 전 교육과정을 이수(예정)하고 본교의 모집단위와 동일한 계열의 기존학과를 졸업(예정)한 자 ⑥ 「초·중등교육법」 시행령 제91조 제1항에 따른 특성화고등학교에 입학 후, 전 교육과정을 이수(예정)하고 졸업(예정)한 자로서 본교의 모집단위와 동일한 계열의 전문교과를 30단위 이상 이수한 자 ※ 특성화고등학교 범위 : 특성화고와 같은 교육과정을 운영하는 학과가 있는 종합고 특성화학과 포함 (종합고 보통과[일반고 교육과정 이수자], 마이스터고, 대안교육 특성화고는 지원불가)
특수교육대상자	⑦ 「장애인복지법」 제32조에 따른 장애인 등록을 필한 자로서 「장애인 등에 대한 특수교육법」 제15조 제1항의 규정에 의한 시각장애, 청각장애, 지적장애, 지체장애, 정서·행동장애, 자폐성장애, 의사소통장애, 학습장애, 건강장애, 발달지체, 그 밖에 대통령령으로 정하는 장애가 있는 자 ⑧ 「국가유공자등예우 및 지원에 관한 법률」 제4조 등에 의한 상이등급자 (국가보훈처 등록)

## 학생부종합 (SW/ICT인재)전형 [정원 내]

- 모집인원  
34명

- 지원자격

국내 정규 고교 졸업(예정)자

※ 검정고시 출신자 및 해외고 등 학교생활기록부가 없는 자는 지원할 수 없음  
※ 학생부종합(일반 및 SW/ICT인재) 전형간 중복지원 불가

- 전형방법

선발방법	학생부 종합평가	수능 최저학력기준
일괄사정	100%	미적용

※ 최고점 : 1,000점 / 최저점 : 0점

- 전형방법

선발방법	학생부 종합평가	수능 최저학력기준
일괄사정	100%	미적용

※ 최고점 : 1,000점 / 최저점 : 0점



**학생부종합  
[특성화고졸재직자]전형  
[정원 내]**

- **모집인원**  
2명
- **지원자격**  
국내 특성화고교(마이스터고 및 종합계 고교의 특성화학과 포함)를 졸업하고 3년 이상의 산업체 근무경력을 가진 재직자  
※ 2023.03.01. 기준으로 총 재직기간이 3년 이상(예정)이어야 함

● **전형방법**

선발방법	학생부 종합평가	수능 최저학력기준
일괄사정	100%	미적용

※ 최고점 : 1,000점 / 최저점 : 0점

**학생부종합  
[특성화고졸재직자]전형  
[정원 외]**

- **모집인원**  
101명
- **지원자격**  
국내 특성화고교(마이스터고 및 종합계 고교의 특성화학과 포함)를 졸업하고 3년 이상의 산업체 근무경력을 가진 재직자  
※ 2023.03.01. 기준으로 총 재직기간이 3년 이상(예정)이어야 함

● **전형방법**

선발방법	학생부 종합평가	수능 최저학력기준
일괄사정	100%	미적용

※ 최고점 : 1,000점 / 최저점 : 0점

**학생부종합(조기취업형  
계약학과)전형  
[정원 외]**

- **모집인원**  
150명
- **지원자격**  
국내 정규 고교 졸업(예정)자  
※ 검정고시 출신자 등 학교생활기록부가 없는 자는 지원할 수 없음

● **전형방법**

선발방법		학생부 종합평가	기업체 면접	수능 최저 학력기준
1단계 (5배수)	전형요소별 반영비율	100%	100%	미적용
	최고점/최저점	1,000점 / 0점	1,000점 / 0점	
2단계	전형요소별 반영비율	1단계 성적 10%	1단계 성적 10%	
	최고점/최저점	100점 / 0점	100점 / 0점	

※ 1단계 합격자 선발 시 동점자에 의해 대상인원(5배수)이 초과할 경우 동점자 모두 대상으로 선발함

**학생부종합  
[서해5도]전형  
[정원 외]**

- **모집인원**  
3명 (자연계열 1명, 인문계열 1명, 상경계열 1명)
- **지원자격**  
서해5도 지역(백령도, 대청도, 소청도, 연평도, 소연평도와 인근 해역)에 소재하는 국내 정규 고교 졸업(예정)자로서 아래 자격요건 중 하나를 충족하는 자  
① 유형1(6년) : 서해5도에서 「민법」 제909조에 따른 친권자 또는 같은 법 제928조에 따른 후견인과 함께 거주하면서 서해 5도에 설립된 중·고교의 모든 교육과정을 이수한 학생  
② 유형2(12년) : 서해 5도에서 거주하면서 서해 5도에 설립된 초·중·고교의 모든 교육과정을 이수한 학생

● **전형방법**

선발방법	학생부 종합평가	수능 최저학력기준
일괄사정	100%	미적용

※ 최고점 : 1,000점 / 최저점 : 0점

# 학생부종합전형 평가기준 안내



## 자연계 [수학+과학을 중점적으로]



활동사항(창체/세부능력/종합의견) 창체/세부능력에서 근거 확인



수학연구동아리



과학탐구반



실험보고서 작성



저소득층 학습지도

주도적으로 참여했나?  내용의 질은 우수한가?  꾸준히 참여했나?  어떠한 역할을 했나?

의미 있는 수상

수상항목에서 근거 확인



수학/과학 경시대회



과학 연구대회



과학탐구 토론대회



과학탐구 실험대회



과제연구 발표대회

수상대회의 계열과 전공 계열이 일치하는가?  참여 인원은 몇 명인가?

교과성적(세부능력)

창체/세부능력에서 근거 확인



수학



물리·화학



생명과학·지구과학



진로선택과목·수행평가내용

수업시간에 적극적으로 참여했나?  수행평가의 내용이 우수한가?  학업능력이 발전했는가?

## 인문계 [국어+영어+사회를 폭넓게]



활동사항(창체/세부능력/종합의견) 창체/세부능력에서 근거 확인



토론동아리



영어회화동아리



경영경제동아리



교지편집동아리



방송동아리



중국어 학습동아리

주도적으로 참여했나?  내용의 질은 우수한가?  꾸준히 참여했나?  어떠한 역할을 했나?

의미 있는 수상

수상항목에서 근거 확인



영어말하기대회



독서감상문쓰기대회



토론대회



창업아이템 경진대회

수상대회의 계열과 전공 계열이 일치하는가?  참여 인원은 몇 명인가?

교과성적(세부능력)

창체/세부능력에서 근거 확인



국어



영어



사회



심화과목·수준별 학습  
(필요시) 전공관련 과목(제2외국어, 경제, 수학)

수업시간에 적극적으로 참여했나?  수행평가의 내용이 우수한가?  학업능력이 발전했는가?

# 학교생활기록부로 보는 서류평가



지원 모집단위 : 자연계열 (의약생명과학과)

※ 아래의 생활기록부는 평가요소 및 입학사정관의 평가 방향에 대한 학생들의 이해를 돕기 위해 가공된 자료로, 실제 학교생활기록부와 다를 수 있습니다.

## ● 출결상황

학년	수업 일수	결석일수			특기 사항
		질병	사고	기타	
1	190	0	0	0	개근
2	173	0	0	0	원격수업일수 60일, 개근
3	109	0	0	0	-

### 입학사정관의 평가

학교생활기록부의 다양한 기록을 통해 지원자를 잘 이해합니다.

자연계열에 지원한 이 학생은 창의적 체험활동에서 수학 탐구, 과학 실험 등 자연계열의 폭넓은 영역에 대한 호기심을 보여주었습니다. 이러한 관련 분야 활동에 대한 성취가 수상으로 이어져 **전공적합성**의 우수성을 확인할 수 있습니다.

## ● 수상경력

구분	수상명	등급	수상년월일	학년	수여기관	참가대상
교내상	영어 에세이 쓰기 대회	장려(3위)	2019.06.17	1		1학년(162명)
교내상	2019 내고장 역사 바로알기 프리젠테이션 대회	우수상(2위)	2019.09.10	1		전교생 중 참가자 (72명)
교내상	학교생활 규정 준수 모범학생 표창		2020.08.12	2		2학년(162명)
교내상	수학주제탐구발표대회	최우수상(1위)	2020.12.08	2		2학년(161명)
교내상	과학탐구실력겨루기대회(화학부문)	최우수상(1위)	2021.04.26	3		3학년 중 참가자

### 입학사정관의 평가

또한, 반장 및 동아리 부장으로 활동하며 동아리 시간의 과학 실험을 준비하고 진행하며 주도적으로 이끌어 나간 점은 이 학생의 리더십을 보여주는 부분입니다.

리더십을 보여주는 학생은 다른 영역과 연계하여 학생의 **발전가능성**을 평가할 근거가 될 수 있습니다.

## ● 창의적 체험활동

학년	창의적 체험활동 시간		비고
	영역	시간	
1	자율 활동	74	1학년 1학기 반장(2019.3.12.-2019.8.30)으로서 1학기 학습부장을 맡아 학급의 또래 멘토링을 운영, 과학 멘토로 참여하여 짝지어진 멘티에게 과학을 가르치는 교육활동을 성실하게 수행함. 스스로 과학에 대한 개념을 정확하게 이해하기 위해 아침시간을 활용하여 과학 교사에게 질문하고, 멘티의 이해를 도모하기 위한 DNA 분자모형 등 시각적 보조 자료를 준비한 것이 인상적임.

1	동아리 활동	102	동아리의 1학년장을 맡아서 동아리의 인터넷카페를 운영, 동아리가 운영하는 교육봉사활동도 꾸준히 하였음. 낮게나는 종이비행기만들기, 재활용품을 이용한 악기만들기 만들기, 인체에 해가적은 재료를 이용한 액체괴물만들기, 물의전기분해, 포도당용액의 산화환원반응을 이용한 실험 등 다양한 활동을 함. 다양한 실험을 수행하면서 실험의 원리를 알고 학급의 또래 멘토링을 운영 하는 등 교내의 다양한 활동들에 참여한 적극적인 이 학생은 학습부장으로 활동하는 등 교내의 다양한 활동들에 참여한 적극적인 모습을 볼 수 있습니다.
2	자율 활동	53	생명존중교육1(2020.3.29.)을 통해 생명존중교육을 고민하고 생명의료윤리가 생명공학기술에 어떻게 적용되고 있는지에 대한 탐색을 수행함. 특히 배아를 생명체로여겨 제한적으로 배아줄기세포를 배양할 수 있는 유도만능줄기세포에 대해 탐구함. 이 줄기세포를 배양할 수 있다는 것을 알게됨. 이러한 줄기세포의 한계를 보완할 수 있는 기술을 연구하고 싶다는 소망을 밝혀 진로에 대한 확고한 열의를 드러냄.
2	동아리 활동	29	(ESC)(29시간)동아리회장을 맡아서 모든 동아리활동을 준비하고 항상 마지막까지 남아서 마무리와 정리를 하였으며, 긍정적이고 왕성한 에너지로 동아리의 활성을 높인 학생임. 친구들이 어려워하는 회로구성 과 코딩을 잘 이해하여 가르쳐주었고, 신호등, 가로등, LED피아노, 자동쓰레기통, 감성무드등만들기 등의 활동을 주도함. 세균배양을 위해 고압멸균기를 이용하여 LB배지를 직접 만들고 세균수비교관찰을 위해 실험설계를 하여 세균을 관찰함. 세균의 그람염색을 준비하는 과정을 미리조사하여 자료를 준비해왔는데 회장으로서의 책임감과 실험을 위한 꼼꼼한 준비를 엿볼 수 있었음.
2	진로 활동	27	2020SW/Science융합해 커톤(2020.09.23.-2020.10.21.)에서 전염병을 예방하기 위하여 심박수측정이 가능한 의료키트를 만들. 전기회로에 심박센서를 부착하고 센서의 결과를 Lcd로 표현하는 부분의 프로그래밍을 담당하여 진행함. 진행과정에서 심박센서의 연결이 끊어지고 회로와의 접촉불량으로 어려움을 겪었으나 타모둠에서 사용하고 있던 납땀기를 이용하여 어려움을 극복해 나가는 모습을 보임. 처음으로 3D프린터를 활용한 작품을 만드는 과정속에서 많은 어려움이 있었지만 포기하지 않고 모둠원과의 협동을 통해 극복해 나갔으며, 심박센서의 원리와 심박수로 건강을 판단하는 기준에 대해 탐색하는 주도적인 모습을 보임.

... <중 략> ...

## ● 교과학습 발달상황

학년	교과1	과목	1학기				2학기				비고
			단위수	성취도	등급/재적	성취평가	단위수	성취도	등급/재적	성취평가	
1	과학	과학탐구실험	1	97/91.5(7.2)	(162)	A	1	97/99(5.8)	(164)	A	
	과학	통합과학	4	90/67.6(16.6)	2(162)		4	99/71.6(16.2)	1(164)		
	사회(역사/도덕 포함)	통합사	4	95/72.9(19.6)	1(162)		4	95/72.9(19.6)	2(164)		
	영어	영어	4	95/68.6(20.8)	1(162)		4	95/68.6(20.8)	2(164)		
	수학	수학	4	86.5(15.4)	3(164)		4	86.5(15.4)	3(164)		
	기술가정/제2외국어/한문/교양	진로와 직업	3	87/62.5(21.2)	3(164)		3	87/62.5(21.2)	3(164)	P	
	사회(역사/도덕 포함)	한국사	3	87/62.5(21.2)	3(164)		3	87/62.5(21.2)	3(164)		
	사회(역사/도덕 포함)	한국사	3	87/62.5(21.2)	3(164)		3	87/62.5(21.2)	3(164)		

학생부종합전형이라고 해서 성적을 평가하지 않는 것이 아닙니다. 지원 모집단위와 관련된 교과목 이수 및 성취도를 평가할 때, 과학계열 지원자라면 과학 교과와 수학 교과가 **전공적합성**을 평가하는 대상 교과목이 될 수 있습니다.  
학생부종합전형에서 말하는 전공적합성은 넓은 범위의 계열 적합성의 의미입니다. 특히, 각 과목의 수강자 수, 원점수, 표준편차, 선택과목 특성 등의 다양한 정보를 통해 교과 성취도의 의미와 정보를 정성적으로 해석하고자 합니다.



# PART 2.

## 한양대학교 ERICA 학생부종합전형 안내

1. 한양대학교 ERICA 학생부종합전형 FAQ
2. 학생부종합전형 합격수기 I
3. 학생부종합전형 합격수기 II



## 01 학생부교과전형과 학생부종합전형의 차이점은 무엇입니까?

학생부교과전형은 교과 반영 방법에 따라 정량적으로 평가하여 선발하는 전형입니다. 반면, 학생부종합전형은 지원자들의 학업성취도를 평가하기 위하여 교과 성적을 정량적으로 산출하지 않고 지원하는 계열 및 학과와 관련한 교과목 위주로 정성적으로 평가하며 다양한 교내 활동을 바탕으로 한 비교과 활동까지 종합적으로 평가하는 전형입니다. 학생부 내용 중 창의적 체험활동, 봉사활동, 세부능력 및 특기사항, 행동특성 및 종합의견 등을 다양하게 활용하여 평가하고 있습니다.

## 02 학생부종합 전형 모집단위별 반영교과 및 비율이 궁금합니다.

모집단위와 관계없이 학교생활기록부의 교과, 비교과활동 모두를 평가의 대상으로 활용하고 있습니다. 학생부종합 전형은 교과 성적을 정량적으로 산출하지 않고 계열별로 관련된 교과목을 정성적으로 평가합니다. 따라서 자연계열은 수학과 과학을 중심으로, 인문/사회계열은 국어, 영어와 사회를 폭넓게 반영합니다.

## 03 어떠한 활동을 해야 학생부종합전형에서 좋은 평가를 받을 수 있나요?

좋은 평가를 받기 위해 정해진 활동이 따로 있는 것은 아닙니다. 고교교육과정 내에서 학생이 꾸준히 지원 관련 분야에 관심을 갖고 활동하려 노력했는지를 평가합니다.

자연계열학과 지원자라면 수학, 과학(물리, 화학, 생명과학, 지구과학)과 관련한 모든 활동을, 인문·상경계열학과 지원자는 국어, 영어, 사회 관련한 모든 활동을 대상으로 스스로 노력하고 깊이 탐구했는지를 확인하며 이러한 꾸준한 활동들을 질적으로 평가하고 있습니다.



## 04 봉사활동 시간이 많을수록 유리한가요?

봉사활동 시간을 정량적으로 평가하지 않습니다.

스스로 성실하게 봉사했는지, 꾸준히 봉사활동을 지속했는지 여부를 확인하며, 자신이 적극적으로 참여한 봉사활동을 질적으로 평가하는 것이 단순히 봉사활동 시간이 많다고 반드시 유리한 평가를 받는 것은 아닙니다.

## 05 수능성적이 필요한가요?

한양대학교 ERICA 학생부종합전형은 수능최저학력기준을 적용하지 않기 때문에 '수능 응시 영역 기준'을 준수하지 않아도 되며 수능에 응시하지 않아도 지원이 가능합니다.



## 06 출결은 어떻게 반영되나요?

인성 부분에서 성실성을 확인하기 위하여 학교생활기록부의 출결사항을 최소한으로 확인합니다. 학교생활기록부에 기재된 무단결석, 무단지각, 무단결과, 무단조퇴와 같은 기록을 통하여 성실성을 확인할 수 있습니다. 타당한 사유가 있는 경우에는 평가에 영향을 주지 않습니다.

## 07 경쟁률이 낮으면 무조건 지원에 유리한가요?

경쟁률은 모집인원 대비 지원자의 수를 비율로 환산한 것입니다. 단순히 생각해보았을 때 경쟁률이 높으면 인기학과이거나 합격하기 어려운 학과라고 생각하기 쉽습니다. 하지만 학생부종합전형은 정량적인 성적으로 평가하는 전형이 아닙니다. 경쟁률, 입결보다는 지원자가 준비한 계열 또는 전공에 적합한 학과를 선택하여 지원하는 것이 중요합니다. 단순히 경쟁률만을 가지고 지원 여부를 판단하는 것은 추천드리지 않습니다.

# 학생부 종합전형 합격수기

## I



**Q1** 고등학교 3년간 어떤 학생이었나요?

**Q2** 학과 혹은 진로를 선택할 때 어떤 기준으로 결정했나요?

**Q3** 3년간 교내활동 중 자신에게 가장 의미 있던 활동은 무엇이었나요?

**Q4** 전공적합성 측면에서 자신의 학교생활기록부 강점은 무엇이었다고 생각하나요?

**Q5** 자신의 학교생활기록부 중 비교적 약한 부분은 무엇이었다고 생각하나요? 비슷한 약점을 가진 고등학생들에게 보완할 수 있는 꿀팁을 알려주세요.

**Q6** 자신에게 가장 어렵게 느껴졌던 교과목과 극복 방법은 무엇이었나요?

**Q7** 본인과 같은 학과를 준비하는 고등학생들에게 응원과 조언의 한 마디 해주세요.



김○○  
분자생명과학과  
22학번

**Q1** 고등학교 3년간 어떤 학생이었나요?

**A1** 항상 뭐든지 적극적으로 긍정적인 학생이었습니다. 수업시간에 조별 활동을 하면 조장을 맡아 친구들이 문제에 마주했을 때 해결책과 조언을 제시하여 문제를 잘 해결할 수 있도록 리더십 있는 멘토 역할을 주로 했습니다. 학교에서 교내 대회나 행사가 열리면 뭐든지 다 참여하였고 수업시간에는 답이 틀려도 발표를 많이 하려고 노력하며 다른 친구들도 발표를 나서서 할 수 있도록 동기 부여를 해주었습니다. 또한 중학교 때부터 꾸준히 해왔던 봉사활동 단체에서 봉사를 해왔는데 코로나가 유행하면서 봉사활동이 제한되다보니 대면하지 않고 개인이 할 수 있는 일이 무엇일까 고민했습니다. 고민 끝에 일상생활에서 일회용 마스크로 인한 환경오염을 줄이는 것을 목적으로 천 마스크를 제작하고 나눔 캠페인을 진행하였습니다. 그뿐 아니라 혼자 계신 어르신 분들의 식사를 만들어 도시락으로 배달하는 봉사활동에 매주 참여했습니다. 이렇듯 저는 고등학교 3년간 다른 사람들에게 긍정적인 에너지를 나누어주고, 봉사활동을 통해 따뜻한 마음을 전하는 학생으로 지냈습니다.

**Q2** 학과 혹은 진로를 선택할 때 어떤 기준으로 결정했나요?

**A2** '내가 하고 싶은 것이 무엇인가'를 기준으로 결정하였습니다. 중학생 때부터 약사를 꿈꿔왔고, 고등학교에 올라와 바이오 의약품 연구원으로 진로를 좀 더 구체적으로 정하게 되었습니다. 손으로 만드는 활동을 좋아했기에 과학실험이 수업이란 느낌보단 유익하고 즐거운 활동으로 다가왔습니다. 수업을 통해 폐의약품이 환경오염의 원인이 된다는 것을 알게 되었고, 환경에 유해하지 않은 의약품에 관심을 가지고 탐구하면서 바이오 의약품에 대해 알게 되었습니다. 이에 저의 관심사였던 환경오염에 대한 문제 해결과 함께 좋아하는 실험 활동을 모두 할 수 있는 바이오 의약품 연구를 꿈꾸게 되었습니다. 진로를 정하는 또 다른 기준은 희망하는 분야의 전망이었습니다. 향후 바이오 의약품의 경우, 의학이 개인 맞춤형 진단이나 치료로 발전될 것이라고 바라보기 때문에 전망이 좋다고 생각하여 더욱 확고한 목표를 갖게 되었습니다. 진로를 정할 때 삼은 마지막 기준은 '내가 잘할 수 있는가'였습니다. 바이오 의약품 개발 중에서도 다양한 직업군이 존재하기 때문에 이 중에서 내가 잘할 수 있는 직업을 앞으로 선택하고 싶어 이러한 기준을 생각했습니다. 저는 위의 세 가지 기준에 바이오 의약품 연구원이 적합하다고 생각하여 이 길로 진로를 선택했습니다.

**Q3** 3년간 교내활동 중 자신에게 가장 의미 있던 활동은 무엇이었나요?

**A3** 3년간 꾸준히 참여했던 과학실험 동아리 활동이 가장 뜻깊고 애정있는 활동입니다. 동아리 활동을 통해 실험 뿐 아니라 과학 관련 봉사활동까지 진행했습니다. 동아리 회장으로서 부원들에게 적당한 역할을 분담하였고 실험 계획서 및 예산안 작성부터 실험 준비 및 진행까지 부원들과 함께 해 온 경험은 지금까지도 기억에 많이 남습니다. 프로젝트를 진행할수록 동아리 부원들과 함께 느끼는 바가 많은 시간이었습니다. 과학 관련 봉사활동은 과학관 행사에서 '무독성 슬라임 만들기'체험 부스를 운영하거나, 지역 센터를 찾아가 아두이노 키트를 활용해 코딩 수업을 하는 것들이 있었습니다. 이런 다양한 활동들을 동아리에서 모두 다 경험할 수 있었기에 3년간 했던 동아리 활동이 너무나도 소중하고 가치가 있는 활동이었습니다.

**Q4** 전공적합성 측면에서 자신의 학교생활기록부 강점은 무엇이었다고 생각하나요?

**A4** 과학 동아리의 장으로서 3년간 활동한 것과 2학년과 3학년 때 화학실험과 생명과학실험이라는 거점 수업을 들었던 것, 고교 학점제를 통해 전공과 관련된 과목을 수강한 것을 강점으로 생각합니다. 이 세 가지 활동의 공통점은 학교생활기록부에서 전공 적합성과 전공에 대한 관심을 가장 잘 드러낼 수 있는 활동이라는 것과 자발적으로 참여했다는 것입니다. 이것들을 통해 고교 학점제와 동아리, 거점 수업을 통해 학교생활 기록부에 전공에 대한 열정을 드러낼 수 있었다고 생각합니다.

제가 졸업한 학교는 고교 학점제를 시행하였기에 원하는 과목을 선택하여 수강할 수 있었습니다. 그래서 물리학1, 화학1, 생명과학1, 화학2, 생명과학2, 정보과제연구, 사회과제연구, 기하 등 전공과 관련된 과목들을 위주로 수강하였습니다. 이러한 선택 과목들은 일반 과목과 달리 스스로 문제 탐색하고 주제 선정, 프로젝트 진행까지 하는 과목들이었기에 의미있었다고 생각합니다. 특히, 과제연구와 같은 과목들은 저의 진로와 관련하여 학습하고 활동할 수 있었던 점이 학교생활기록부에도 강점으로 작용했습니다. 공기정화 식물의 효율성에 대해 프로젝트를 진행하고 폐의약품의 환경오염에 대한 문제를 바탕으로 교내에서 폐의약품 수거 캠페인을 열어 직접 폐의약품을 수거하고 지역 보건소에 제출하는 활동까지 할 수 있었기에 저의 진로에 대한 열정을 잘 녹여낼 수 있었습니다.

**Q5** 자신의 학교생활기록부 중 비교적 약한 부분은 무엇이었다고 생각하나요?  
비슷한 약점을 가진 고등학생들에게 보완할 수 있는 꿀팁을 알려주세요.

**A5** 전공 적합성 부분에서 수학과 과학 내신 성적이 아쉬웠습니다. 다른 과목들에 비해 전공과 관련성이 더 많은 만큼 아쉬움은 더욱 크게 와 닿았습니다. 부족했던 내신 성적을 향상시키기 위해 저는 판서와 더불어 선생님께서 하시는 말씀을 항상 같이 필기하고, 나눠주신 학습지는 모두 암기할 정도로 노력했습니다. 이렇게 저처럼 내신 성적이 약하다고 생각이 든다면 성적을 향상시킬 수 있도록 노력하는 것이 먼저이고 만약 이렇게 노력했음에도 불구하고 효과가 없다면 학생부종합 전형인 만큼 세부능력 특기사항이나, 진로 활동 등 성적 외에 다른 영역에서 전공 적합성을 어필하는 것도 좋은 방법이라고 생각합니다. 예를 들어, 생명과학 성적이 낮게 나왔다면 수업시간에 발표를 열심히 하거나 더 공부해보고 싶은 내용을 선생님께 질문하는 등 자신의 전공에 대한 열정을 보여줄 수 있도록 하는 것이 꿀팁입니다. 비록 성적은 낮을지라도 그 과목에 적극적으로 학습하고자 참여하고 열정 있는 학생으로 증명할 수 있기 때문입니다. 이에 저는 무엇이든지 적극적으로 임하는 것이 자신의 약점을 이기는 꿀팁이라고 생각합니다.

**Q6** 자신에게 가장 어렵게 느껴졌던 교과목과 극복 방법은 무엇이었나요?

**A6** 저는 물리학과 미적분 과목을 어려워했습니다. 이해가 되지 않으면 이론을 문제에 적용하는 것에 흥미를 느끼지 못하는 저에겐 두 과목이 매우 어렵게 다가왔습니다. 그러한 상황에서 미적분은 최대한 문제를 많이 풀어보고 오답을 풀이해보는 것으로 어려움을 극복하였습니다. 먼저 이론과 공식에 대해 복습한 후 상대적으로 쉬운 문제부터 접근하며 다양한 유형을 익히고 복습을 더욱 탄탄히 했습니다. 틀린 문제는 다시 한 번 풀이를 복기하면서 틀린 부분을 찾아내었고, 그래도 문제가 해결되지 않으면 답과 풀이를 비교하면서 오답 노트를 작성하였습니다. 물리학의 경우, 안 풀리는 문제를 포기하지 않고 여러 번 풀었습니다. 물리학은 다양한 공식이 한 문제에 적용되는 복합적인 문제가 많아 자주 복잡한 문제에 직면하곤 했습니다. 그럴 때마다 풀이를 베풀어 적고 마는 것이 아니라, 항상 '왜 이렇게 나오지?'라는 질문을 던지고 거기에 대해 답변을 하는 방식으로 문제를 풀었습니다. 이런 식으로 문제를 단계별로 해결하다 보면 완벽하게 이해하고 넘어갈 수 있어 학습의 효율성을 높일 수 있었습니다. 같은 시간을 들여서 공부를 하더라도 성적이 다른 이유는 '그 시간을 얼마나 효율적으로 공부하느냐'의 차이라고 생각합니다. 항상 나에게 가장 잘 맞는 공부법을 찾아 공부하는 것을 좋아했기 때문에 다양한 공부법을 시도해본 끝에 위와 같은 딱 맞는 공부법을 찾을 수 있었습니다.

**Q7** 본인과 같은 학과를 준비하는 고등학생들에게 응원과 조언의 한 마디 해주세요.

**A7** 1학년 후배님들! 혹여나 성적이 잘 안 나왔다 하더라도 포기하지 말고 학교생활 기록부를 3학년 때까지 꼭 챙기세요. 성적이 낮게 나오면 대개 수시를 포기하려고 할 수도 있지만, 그 성적을 보완해주는 역할이 바로 학교생활 기록부라고 생각합니다. 생명과학 분야는 광범위하기 때문에 다양한 분야의 도서들을 읽어보고 관심 있는 과학 동아리에 가입하여 활동하면서 자신이 원하는 전공을 더 알아보고 즐겨보는 것을 추천합니다. 2학년 후배님들! 저는 고교 학점제를 통해 듣고 싶은 과목들을 선택하여 들을 수 있었습니다. 혹시 재학 중인 학교에서 고교 학점제가 시행된다면 미적분, 물리학, 화학, 생명과학을 이수하는 것을 추천합니다. 미적분이나 물리학이 어렵기도 하고 생명과 관련성이 부족하다는 생각에 소홀할 수도 있는데 4개의 교과목이 모두 서로 연관성이 있습니다. 여건이 된다면 모두 선택하여 듣는 것을 추천합니다. 3학년 후배님들! 자신이 목표하는 진로를 명확하게 정했어도 분자생물학, 줄기세포 생물학, 생물 정보학, 후성유전학 등 너무나도 다양한 전공 분야가 있기 때문에 다양한 분야를 탐구하시는 것을 추천 드립니다. 자신이 원하는 전공 분야를 정하고 그 분야에 대해서 다양하게, 깊게 탐구하여 자신의 전공 분야에 대한 열정과 관심을 드러내시면 좋을 것이라고 생각합니다.



송○○  
기계공학과  
22학년

**Q1** A1 **고등학교 3년간 어떤 학생이었나요?**

저는 성실한 학생이었습니다. 수업시간에 한 번도 졸지 않고 필기를 열심히 하며 수업에 임했습니다. 코로나19 상황에서 학교를 가지 못하여 온라인으로 수업을 하는 상황에서도 선생님께서 내어 주신 과제나 영상을 미루지 않고 마감기한보다 늘 여유 있게 제출하며 늘 성실한 태도로 꾸준히 자기관리를 했습니다. 그리고 자신이 부족한 분야를 파악하고 보완하기 위해 노력해서 성적도 점점 향상시켰습니다. 과학을 좋아하고 탐구심이 많아 1학년 때는 열심히 준비해서 2, 3학년 때는 과학 중점반에도 들어갔습니다. 저는 외향적이고 활발한 성격덕분에 친구들과의 교우관계도 완만했습니다. 덕분에 고등학교 생활을 즐겁게 보낼 수 있었습니다. 또 좋아하는 분야의 동아리도 들어가 단장으로 활동하고 3학년 때는 자율동아리를 만들어 활동하는 등 학교에서 여러 가지 활동에 참여해서 진로를 위해 노력을 했습니다. 저는 코로나 상황에 길다면 길고 짧다면 짧은 3년간의 고등학교 생활을 보냈습니다. 누구와도 겨룰 수 있을 정도로 성실하게 학교생활을 했고 여러 가지의 수많은 활동들을 통해 진로에 다가갈 수도 있었습니다. 재밌는 일도 있었고 힘든 일도 많았지만 지금 생각해 보면 미래로 나아가기 위해 꼭 필요한 경험 이었던 것 같습니다.

**Q2** A2 **학과 혹은 진로를 선택할 때 어떤 기준으로 결정했나요?**

저는 고등학교에 입학할 때부터 진로를 이미 정한 상태였습니다. '나중에 무슨 일을 할 것인지', '직업은 무엇으로 정할 것인지'까지는 아니었지만 대학교에 가서 무슨 학과를 갈지는 정한 상태였습니다. 그렇기에 진로를 정하지 못한 상태로 입학한 다른 친구들보다 진로를 정하는 것에 대한 걱정은 적었습니다. 중학교 때 스마트폰을 분해하여 고장 난 부품을 찾아 고치거나 새로 나오는 신기술을 찾아보거나 드론을 만들어 가지고 놀았습니다. 그때부터 이런 기계를 설계하는 것에 대해 배워보고 싶다고 느꼈습니다. 그래서 고등학교 시절, 선생님께서 진로에 대해 물어보실 때 저는 자신 있게 "기계공학과요!"라고 답했고 현재 한양대학교 에리카 캠퍼스 기계공학과에 입학해서 첫 번째 진로를 이루었습니다. 저는 학과나 진로는 자신이 좋아하고 흥미있는 분야를 선택해야 한다고 생각합니다. 보통 좋아하고 흥미가 있는 분야는 자신이 그 역량을 계속 강화해 나가기 때문에 더 유리하다고 생각합니다. 얼마 전 기계공학개론 수업에서 대학원 진학에 대해 질문을 받으신 교수님께서 질문을 한 학생에게 다시 물어보셨습니다. "하고 싶은 일은 있나요?" 역질문을 받은 학생은 없다고 답했고 교수님께서 먼저 자기가 하고 싶은 일을 찾는 것이 중요하다고 하셨던 것이 생각납니다. 저는 하고 싶은 일을 쫓아 기계공학과를 선택했기 때문에 이런 질문에 자신 있게 대답할 수 있습니다. 누군가는 고등학교 때의 성적에 맞춰 대학을 간 사람도 있을 것이고, 누군가는 대학 이름의 value를 높이기 위해 전혀 맞지 않는 과를 선택하기도 합니다. 노력하지 않는 사람은 노력하는 사람을 이길 수 없고 노력하는 사람은 즐기는 사람을 이길 수 없다고 합니다. 자신이 좋아하고 흥미있는 분야를 진로로 선택한다면 즐기면서 공부할 수 있고 뚜렷한 진로와 함께 목표를 향해 나아가기 더 수월할 것이라고 생각합니다.

**Q3** A3 **3년간 교내활동 중 자신에게 가장 의미 있던 활동은 무엇이었나요?**

당연히 진로와 밀접하게 관련된 활동들이 먼저 생각납니다. 처음에는 단순히 학생부를 채우기 위해 신청했던 활동들이 제가 진로를 정하고 진로에 대한 역량을 기르는 데에 도움이 많이 된 것 같습니다. 먼저 맞춤형 진로 성향 프로그램이 기억에 많이 남습니다. 이때 전통비행기를 제작하는 활동을 통해 항공기의 구조에 대해 생각해 볼 수 있었고 처음으로 공학적 설계에 대해 깊게 생각하고 제작해보았기 때문입니다.

두 번째로는 메이커 캠프 교실 활동이 의미 있었습니다. 아두이노와 코딩을 이용해서 2월 RC카를 만들었고 센서에 장애물이 인식되면 바퀴를 서로 반대로 회전해서 장애물을 회피하도록 프로그래밍했습니다. 하지만 코딩과 조립에서 여러 가지 문제를 마주했습니다. 저는 이 문제들을 해결하기 위해 참고서와 인터넷을 뒤져가며 해결법을 찾아 마침내 문제들을 해결하여 자동차를 완성할 수 있었습니다. 이 실험을 통해 이론적으로 설계하고 구상하는 것과 이를 실현하는 것에는 매우 큰 차이가 있다는 것을 깨달았습니다.

세 번째로는 물리동아리 활동입니다. 2학년 때 물리동아리를 만들어 단장으로 활동했는데 코로나 때문에 어려운 상황이 많았지만 포기하지 않고 활동을 기획하며 공동체를 이끌었습니다. 저희 동아리는 부원이 30명 가까이 되는 큰 동아리였기 때문에 단장으로 이끄는 것은 결코 쉬운 일이 아니었습니다. 하지만 동아리 부원들과 소통하고 입장을 고려하며 어려운 상황을 극복해 즐겁게 활동할 수 있었습니다. 이러한 활동들은 제가 전공역량을 키우는 데에 도움을 주었습니다.

#### Q4 A4 전공적합성 측면에서 자신의 학교생활기록부 강점은 무엇이었다고 생각하나요?

제가 생각하는 전공적합성 측면에서의 강점은 기계공학과에 대한 관심과 관련된 활동들입니다. 저는 크게 물리학에 관련된 활동을 많이 하였는데 그 활동들을 세분화하면 보통 기계의 설계, 제작에 대한 활동들이었습니다. 기계공학과는 물리학과 수학과 연관이 많다고 생각했기 때문에 수학대회에 참가해 상을 받거나 많은 교내 물리학 활동을 통해 학생부가 기계공학과와 가까워질 수 있도록 노력했습니다.

또한 동아리 활동에 대한 내용이 저의 강점 중에 하나라고 생각합니다. 2학년 때 물리동아리의 단장을 맡아 기계공학과뿐만 아니라 다른 공학 분야에도 관련 있는 실험들을 부원들과 함께 체험하고 이해해서 전공적합성을 강화하고자 노력했습니다. 3학년 때는 중학교 때의 경험을 살려 스마트폰이나 가전제품을 분해하여 그 설계에 대해 토론하고 더 좋은 설계방법에 대해 생각해보는 자율동아리를 만들어 활동했습니다.

#### Q6 A6 자신에게 가장 어렵게 느껴졌던 교과목과 극복 방법은 무엇이었나요?

저는 좋아하는 과목 외에 다른 과목들 성적이 그리 좋지 않았습니다. 과학과 수학을 가장 좋아했고 싫어하는 과목인 영어, 국어로는 손이 잘 가지 않았습니다. 이러한 '학습 편식'을 코로나로 인해 온라인수업을 시작했던 2학년 때 개선하게 되었습니다. 코로나 때문에 기존에 교내에서 시행하던 멘토-멘티 활동이 중단되면서 자기주도학습으로 바뀌었고 학습한 결과물을 노트에 기재해 제출하게 되었습니다. 저는 그때부터 공부하는 시간, 날짜, 학습한 내용, 과목들을 빠짐없이 꼼꼼히 노트에 적었고 수업 때에도 열심히 필기한 것을 공부할 때 이용했습니다. 그렇게 자기주도학습을 꾸준히, 조금씩 하다 보니 성적이 항상 되었습니다. 그러한 경험을 통해 싫어하는 과목이더라도 학습 시간을 늘리고 구체적인 학습 플랜을 짜서 자기관리를 꾸준히 한다면 성취도를 향상시킬 수 있음을 깨달았습니다.

#### Q7 A7 본인과 같은 학과를 준비하는 고등학생들에게 응원과 조언의 한 마디 해주세요.

기계공학과를 준비하고 있는 수험생 여러분! 특히 고등학교 3학년 여러분! 여러분들이 지금까지 달려온 여정은 모두 진로와 대학 입시를 위해서라고 해도 과언이 아닙니다. 고등학교 생활은 힘들고 우울한 시기이기도 하지만 그만큼 미래를 위해 피와 살이 되는 중요한 경험들을 하는 시기입니다. 내신 성적도 중요하지만 학업 외에도 고등학교 재학 기간 동안 진로와 관련된 교내활동들을 많이 경험해보세요. 그 활동들은 자연스럽게 진로를 찾고 결정하는 데에 도움이 되고 특히 여러분의 적성 역량을 더욱 강화해 줄 것입니다. 그러다 보면 어느새 여러분은 희망 학과에 입학할 준비가 되어있는 멋진 학생이 되어 있을 것입니다.

여정이 이제 얼마 남지 않았습니다. 지금처럼 목표를 향해 열심히 달려 나가세요. 흔히 노력은 배신하지 않는다는 말이 있죠. 여러분은 지금까지 잘해왔고 앞으로도 잘 해낼 것이고 미래에 같은 기계공학도로 만날 수 있길 응원합니다.



신○○  
커뮤니케이션  
디자인학과  
22학번

#### Q1 A1 고등학교 3년간 어떤 학생이었나요?

승부욕이 많고 주변의 기대에 부응하고 싶은 학생이었습니다. 확실한 진로를 설정하고 곳곳이 이어가는 저에게 친구들은 '재는 뭘 해도 성공할 애야.'라고 말했고 그러한 말들은 저의 원동력이 되었습니다.

단순히 미술을 한다는 이유로 공부에 주력하는 친구들에게 지고 싶지 않았고, 미술을 하면 학교생활을 소홀히 한다는 편견을 깨고 싶어 뭐든 열심히 했습니다. 단순히 관심 분야를 디자인으로만 두지 않고 정치, 사회, 노동, 인권 등 사람들의 삶 그 자체의 이슈에도 호기심을 가지며 편향되지 않은 시선을 가지려고 했습니다.

다양한 분야를 예술과 엮어보며 참여했던 학교 활동들은 친구들과 다른 강점을 기를 수 있었습니다. 내성적인 성격이었지만 모르는 것은 꼭 알고 넘어가야 하는 게 공부라고 생각했기에 선생님께 따로 찾아가 질문하며 이해를 중요시 생각했습니다. 실기를 하면서 학교생활과 성적에 좋은 성과를 내는 것은 쉽지 않았지만, 학생이라면 어떤 변명이 통하지 않고 그저 학교생활을 열심히 해야 한다고 생각했기 때문에 핑계를 대지 않았습니다.

그저 '내가 좀 더 열심히 하면 된다.'라는 생각을 가지고 좋은 결과를 만들어내려고 제 자신을 채찍질했습니다. 누군가는 너무 피곤하게 살아간다고 말할지 모르지만, 무엇 하나 보장된 미래가 없다고 생각하여 열심히 지낸 고등학교 시절의 저를 돌아보면 대견하다는 생각이 듭니다.

#### Q2 A2 학과 혹은 진로를 선택할 때 어떤 기준으로 결정했나요?

'이 일을 하면 정말 설레고 재밌을 것 같다'라는 단순한 생각으로 학과와 진로를 선택했습니다. 모 연예인의 컨셉 영상을 보고 소재가 너무 신선해 충격을 받았던 적이 있습니다.

섬세한 연출이 보이는 필름을 몇 번이나 돌려보고는 이러한 영상을 만들어보고 싶다고 생각했습니다. 그날, 그 영상을 보고 느낀 짜릿함으로 연출을 담당할 미술감독의 포트폴리오를 찾아보며 제가 하고 싶은 일의 목표를 설정했습니다. 롤모델의 발자취를 따라 취업 사이트에서 취업 조건을 찾아보며 자연스럽게 디자인학과 진학을 희망하게 되었습니다.

스스로 성취감을 느끼고 행복감을 느낄 수 있는 일은 제 삶에서 미술감독 말고는 없으리라 생각했던 무모함 덕분에 디자인학과에 진학할 수 있었습니다. 그때 계기가 되었던 영상이 그저 일상 속 심심풀이로 본, 지나가는 영상 하나에 불과할 수도 있었지만 '나도 도전해보고 싶다'는 단순함과 무모함이 도전과 용기로 발휘된 순간이라고 생각합니다.

제가 힘든 순간에도 포기하지 않고 공부라는 마라톤을 계속 이어 나갈 수 있었던 것은 좋아하고 하고 싶은 일을 할 수 있을 거란 기대 덕분이었던 것 같습니다. 진로를 설정하고 그 목표를 이룬 저는 '꿈을 이루기 위해 꾸준히 노력한다면 정상까지 올라갈 수 있다'는 가능성을 증명했다고 생각합니다.

#### Q3 A3 3년간 교내활동 중 자신에게 가장 의미 있던 활동은 무엇이었나요?

3학년 때 친구들과 진행했던 '제로웨이스트 챌린지' 활동이었습니다. 친구들과 다회용 용기, 수저를 챙겨서 떡볶이를 포장해 먹는 영상을 제작해 교내 방송에 송출했습니다. 또한, SNS를 통해 환경 쓰레기 오염의 심각성을 부각하며 지속 가능한 디자인 제품을 홍보했고 다같이 제로웨이스트 챌린지를 실천할 것을 독려했습니다. '쓰레기의 심각성'이라는 문제를 가지고, 버려진 페트병을 모아 옷으로 업사이클링이 가능한 봉사활동에 참여하고 올바른 쓰레기 분류 가이드 포스터를 제작하여 하나의 주제로 다양한 활동으로 연계했습니다. 여러 방향으로 문제를 알리고 해결하는 것이 톱니바퀴가 맞물리는 것 같은 성취감이 들었고, 친구들과 함께 쓰레기에 관한 관심을 확장했다는 것이 신기하게 느껴졌습니다.

실제로 쓰레기를 분류할 때 올바르게 일반 쓰레기와 재활용 쓰레기를 나누어 버리고, 일회용 쓰레기를 지양하는 등 생활 속 습관으로 자리 잡는 활동의 효과를 실감할 수 있었던 의미 있는 활동이었습니다.

**Q4** 전공적합성 측면에서 자신의 학교생활기록부 강점은 무엇이었다고 생각하나요?

**A4** 사회에 도움이 되는 디자인에 대해 탐구했던 것이 강점인 것 같습니다. 저는 1학년 수학여행 때 동대문 디자인 플라자에서 겪었던 유니버설 디자인의 경험을 토대로 디자인의 본질을 깨우쳤습니다. 생활 속에서 사람들을 편안하게 하는, 누군가를 배제하는 디자인이 아닌 디자인을 고민하며 실생활과 연관 지어 사회를 위한 디자인의 범위를 확장해갔습니다. 이 점이 학생부에서 드러났고, '사랑의 실천'을 중요시하는 한양대학교의 이념과 저의 디자인 가치관이 매우 닮았다고 생각합니다. 사회의 구성원으로서, 한양대학교의 학생으로서 세상에 어떤 영향을 미칠 수 있을지 학생부에서 드러났다는 점이 긍정적으로 작용한 것 같습니다. 또한, 실제로 경험한 것을 통해 꾸준히 그 분야를 확장하고 탐구하며 생활 속에서 어떻게 풀어 가느냐를 학생부에 담아내는 것이 중요하다고 생각합니다. 저는 단순히 방안을 제시하는 것이 아닌, 직접 유니버설 디자인이 적용된 제품을 고안해 제작해보고 유니버설 디자인이 적용된 버스 내부 구조를 설계해보는 등 의견을 곧 행동으로 실천하는 활동들이 많았습니다. 결과물로 산출할 수 있는 것이 곧 학생이 하고자 하는 신념에 대한 신뢰도로 증명된다고 생각합니다.

**Q5** 자신의 학교생활기록부 중 비교적 약한 부분은 무엇이었다고 생각하나요? 비슷한 약점을 가진 고등학생들에게 보완할 수 있는 꿀팁을 알려주세요.

**A5** 제 생활기록부 중 가장 약한 부분은 1학년 시기의 활동 내용이었습니다. 고등학교 초반이라 학생부에 대한 이해가 없어서 단순히 활동을 나열하기만 했을 뿐, 활동을 통해 어떤 생각과 가치관을 갖게 되었는지 피력하지 못했던 점이 아쉽습니다. 자신을 드러낼 수 있는 활동에서 희망하는 분야와 관련하여 창의적인 결과물을 내는 것이 중요하다고 생각합니다. 또한, 자신의 진로 분야와 다르다고 과목을 편식하지 않았으면 좋겠습니다. 저는 희망 진로 분야와 상관이 없다고 생각하여 수학 과목을 소홀히 했었는데 학년이 지날수록 이공계 과목들과 디자인의 관련성을 깊게 깨닫고 후회했던 기억이 납니다. 그러한 후회를 만회하고자 디자인의 수학적 원리에 대해 탐구하며 놓쳐버린 수학 공식 대신에 생활 속에 쓰이는 수학적 활용에 대해 알아보면서 수학에 대한 관심을 가지기 시작했습니다. 여러분들도 편협한 시선보다는 개방적인 관점으로 다양한 과목에서 자신이 하고 싶은 분야를 탐색하고 탐구해보시길 바랍니다.

**Q6** 자신에게 가장 어렵게 느껴졌던 교과목과 극복 방법은 무엇이었나요?

**A6** 제가 가장 어려웠던 교과목은 '사회문화'였습니다. 수학에 약했던 저는, 도표통계 부분이 나오자 머리가 하얘졌고 매번 새로운 문제가 나올 때마다 전혀 건드리지 못했습니다. 학교 수업 시간에 도표통계를 한 번에 이해할 수 없었기에 이를 극복하기 위해 해당 부분을 공부하기 시작했습니다. 하루에 4시간을 도표통계를 공부하며 맞거나 틀리는 문제 상관없이 모든 문제를 단권화하여 도표통계 노트를 만들었습니다. 자세한 풀이과정을 적고 매일 공책을 들여다보며 문제별로 풀이 과정을 외운 결과, 친구들이 모르는 문제를 물어볼 때면 A4용지에 사소한 풀이까지 꼭 채워 적어 알려 줄 만큼이 되었습니다. 이러한 노력으로 약점이었던 도표통계 문제를 쉽게 풀어내 좋은 성적을 거둘 수 있었습니다. 잘 안 되는 과목이 있더라도 이 과목 때문에 내가 무너질 수 없다는 오히려 종이 문제를 붙잡고 공부했던 것이 약점을 극복할 수 있었던 방법이었습니다.

**Q7** 본인과 같은 학과를 준비하는 고등학생들에게 응원과 조언의 한 마디 해주세요.

**A7** 커뮤니케이션디자인학과를 비실기 전형인 학생부 종합 전형으로 지원한다는 것은 정말 큰 도전이라고 생각합니다. 저는 도중에 실기를 그만두어 비실기 전형이 아니면 미술대학에 진학하지 못하는 상황이었지만, 커뮤니케이션 디자인학과가 아니면 가고 싶지 않다는 고집을 가지고 무모하게 한양대학교 ERICA 학생부종합 전형에 모든 것을 걸었습니다. 커뮤니케이션 디자인학과에서 학생부종합 전형은 새롭게 진행된 전형이었기 때문에 이전 입시결과가 없는 상황이었습니다. 모든 게 불확실한 상황에서 지원하였지만 36:1의 경쟁률을 뚫고 기적처럼 합격이라는 글자를 보게 되었습니다. 경쟁률과 모집인원은 중요하지 않습니다. 숫자에 연연하기보다는 자신이 준비한 것을 떠올리면서 자기 자신을 믿으시면 좋겠습니다. 학생부종합 전형의 주요 포인트는 그동안 자기가 해왔던 활동에 '자신의 신념이 드러나느냐?'인 것 같습니다. 한양대학교 ERICA 커뮤니케이션 디자인학과 학생부종합 전형 첫 주자로서, 제 후배가 될 학생 분들이 이 글을 읽고 많은 도움을 받으면 좋겠습니다. 자신을 의심하지 말고 끝까지 노력하여 목표한 바를 이루시길 바랍니다! 응원하겠습니다!



천○○  
경영학부  
22학번

**Q1** 고등학교 3년간 어떤 학생이었나요?

**A1** 저는 학과설명회를 통해서 경영학과의 꿈을 가지고 비교과 활동에 열심히 임했던 학생이었습니다. 방과 후 학교에 남아 교내 대회나 동아리 활동 등에 열정을 가지고 해내는 학생이었습니다. 사회적 기업 동아리에 가입하여 지역사회에 있는 사회적 기업을 공부하였고 지역 정책 공모전에 참가하여 코로나시대에 걸맞은 사회적 기업에 대한 정책을 내놓는 등 경영학과 관련한 다양한 분야를 접해보려고 노력했습니다. 마케팅, 조직·인사, 생산 관리, 재무 관리 등 다양하게 배울 수 있는 경영학과에 진학하고 싶다는 생각을 하게 되었습니다. 또한 친구들 사이에 있어서는 공감과 소통을 좋아하는 학생이었기에 어릴 가나 중심에 있기를 좋아했습니다. 교과부장을 뽑을 때면 항상 먼저 손을 들어 담당하고자 하였고 선생님과 학생 사이에 소통을 담당했습니다. 이런 소통과 공감이라는 장점을 가지고 경영학의 세부적인 분야인 마케팅에 관심을 갖게 되었습니다. 고등학교 3년간 진정한 소통이 무엇인지를 알아가고자 했고 누구보다 열심히 열정을 가지고 교내 외 활동을 하면서 진로에 대해 탐색했던 학생이었습니다.

**Q2** 학과 혹은 진로를 선택할 때 어떤 기준으로 결정했나요?

**A2** 학과나 진로를 선택할 때 "내가 이 학과나 진로를 선택했을 때 행복할까?" 혹은 "이 일에 흥미를 가지고 할 수 있을까?"가 가장 중요한 기준이었습니다. 친구들은 어느 정도 진로의 틀을 잡고 있었지만 저는 하고 싶은 것이 없었기에 마냥 뒤쳐진 것 같았습니다. 하지만 여러 학과설명회와 다양한 진로 검사 등을 통해 제가 좋아하고 흥미를 느끼는 것이 무엇인지를 알아갔습니다. 위에서도 말했듯이 저는 친구들과의 관계에 있어서 항상 중심에서 소통 하는 것을 좋아했고 팀 활동을 할 때에는 적극적으로 나서 협력하고 도와주는 것을 좋아했습니다. 진로를 결정하고 노력한 결과, 지금은 제가 가장 오고 싶었던 경영학과에 당당하게 입학하여 대학생활을 누리고 있습니다. 만일 아직 학과나 진로를 정하지 못하셨다면 정말 사소하더라도 본인이 흥미를 느끼거나 재미를 가지고 할 수 있는 것을 생각해보셨으면 좋겠습니다. 그리고 학과설명회나 다양한 진로 검사의 도움을 받아 학과 정보도 알아보고 진로에 대해서 천천히 생각해 보셨으면 좋겠습니다.

**Q3** 3년간 교내활동 중 자신에게 가장 의미 있던 활동은 무엇이었나요?

**A3** 교내에서 독도문방구를 운영했던 활동이 가장 기억에 남습니다. 저희 학교 근처에는 문방구가 없어 많은 친구들이 불편함을 겪고 있었습니다. 그래서 저는 마음이 맞는 친구들과 함께 학생들의 수요를 조사하여 독도문방구를 운영하며 제품을 판매하는 것을 기획했습니다. 제품 수요조사를 위해 학급을 돌아 설문조사를 하였고 등학교시에도 학생들의 의견을 물어봤지만 참여도가 저조하여 의견 수렴이 어려웠습니다. 이를 해결하기 위해 학교 공식 SNS를 활용하여 온라인 설문조사를 통해 소정의 상품을 지급하면서 학생들의 참여를 유도하였고, 독도문방구에 대한 교내방송과 포스터를 학급 게시판에 붙여 적극적으로 홍보하였습니다. 수요조사 결과, 마스크와 실내용, 컴퓨터용 사인펜과 같은 필기구를 많이 필요로 한 것으로 파악되었고 저와 친구들이 직접 제작한 독도스티커를 상품들에 붙여서 판매하였습니다. 판매 수익금이 독도수호를 위해 기부된다는 것을 학생들에게 알리면서 이 프로젝트는 더욱 큰 인기를 끌게 되었습니다. 이러한 활동을 통해 사회적 취지가 소비자(학생)에게는 더욱 큰 매력으로 다가옴을 배웠고 예비 마케터로서 역량과 넓은 시야를 얻을 수 있었습니다. 이를 계기로 저는 소비자와의 진정한 소통이 무엇인지를 알아가고자 했고 시대의 트렌드를 읽을 줄 아는 마케터가 되기로 결심하게 되었습니다.

**Q4** 전공적합성 측면에서 자신의 학교생활기록부 강점은 무엇이었다고 생각하나요?

**A4** 경영학과에 관련된 활동들을 대부분의 과목에서 드러내려고 노력했고 전공 활동들을 진로, 자율, 동아리 활동에 최대한 녹여 내려고 했습니다. 경영과 연관이 없어 보이는 세계지리 과목같은 경우에도 '코로나19로 인한 세계의 변화 속에서 어떤 경영을 해야할까?' 등과 같은 주제를 생각해서 탐구보고서를 작성하며 그만큼 경영에 관심이 있다는 것을 드러내고자 했습니다. 또한 사회적 기업 동아리 활동을 하면서 지역사회에 있는 다양한 사회적 기업들을 연구하였는데, 탐구에 그치지 않고 사회적 기업의 제품을 직접 사용해보면서 현재 트렌드와 결합해 홍보하는 카드뉴스를 만드는 등의 활동들을 했습니다. 아울러 위에 설명한 것과 같이 직접적으로 교내에서 문방구를 운영하고 홍보하는 활동을 하면서 전공적합성은 물론이고 다른 친구들과는 다른 차별성을 드러냈다고 생각합니다.

**Q6** 자신에게 가장 어렵게 느껴졌던 교과목과 극복 방법은 무엇이었나요?

**A6** 저에게 가장 어렵게 느껴졌던 과목은 수학이었습니다. 하지만 경영학과에 진학하기 위해서는 수학이 필수적이라고 생각했고, '어렵더라도 포기하지 말자'라고 다짐했습니다. 하지만 아무리 공부하고 공식을 외워도 막상 활용 문제가 나오면 쉽사리 실수를 하게 되었고 결국 끝까지 어려운 과목으로 남은 것이 수학이었습니다. 이를 극복하기 위해 수학이라는 과목 자체를 좋아해보기로 했고 1학년 때 무작정 수학동아리에 들어갔습니다. 그것을 시작으로 3년 내내 수학 동아리에서 활동했고 수학의 통계를 활용한 대회나 다양한 자료 분석을 토대로 창업 아이템을 생각해보는 대회 등을 통해서 재미를 붙여 갔습니다. 이후 수학적 사고를 통해 게임을 만들어 보기도 하고 시장을 분석하는 등의 활동을 하면서 수학 자체에 흥미를 갖게 되었고 극복할 수 있었습니다.

**Q7** 본인과 같은 학과를 준비하는 고등학생들에게 응원과 조언의 한 마디 해주세요.

**A7** 학생부 종합전형도 내신 성적을 중요하게 봅니다. 그렇지만 이러한 내신 성적은 다양한 활동들을 통해 충분히 커버할 수 있습니다. 저 또한 고등학교 3년 내내 공부를 잘하는 편이 아니었지만 경영학과에 진학하고자 하는 열정 하나로 무슨 활동이든 적극적으로 참여해왔습니다. 여러분들도 자기 자신을 믿고 다양한 활동을 해보면서 끝까지 버티셨으면 좋겠습니다. 응원하겠습니다!

# 학생부 종합전형 합격수기

## II



**Q1** 고등학교 3년간 어떤 학생이었나요?

**Q2** 학과 혹은 진로를 선택할 때 어떤 기준으로 결정했나요?

**Q3** 3년간 교내활동 중 자신에게 가장 의미 있던 활동은 무엇이었나요?

**Q4** 전공적합성 측면에서 자신의 학교생활기록부 강점은 무엇이었다고 생각하나요?

**Q5** 자신의 학교생활기록부 중 비교적 약한 부분은 무엇이었다고 생각하나요? 비슷한 약점을 가진 고등학생들에게 보완할 수 있는 꿀팁을 알려주세요.

**Q6** 자신에게 가장 어렵게 느껴졌던 교과목과 극복 방법은 무엇이었나요?

**Q7** 본인과 같은 학과를 준비하는 고등학생들에게 응원과 조언의 한 마디 해주세요.





### Q1 고등학교 3년간 어떤 학생이었나요?

**A1** 하고 싶은 게 너무 많아 의욕이 충만한 학생이었습니다. 자율활동, 동아리활동, 교내 대회 등에 많이 참여할 만큼 욕심도 많고 도전적이었기에 대학 입시에는 반영되지 않는, 진로와 상관 없는 활동들을 하기도 했습니다. 때문에 친구들과 선생님은 가고 싶은 학과와 관련된 활동을 하라고 했지만 저는 다양한 활동을 거치면서 제 흥미와 적성을 깨달아 제 뚜렷한 목표를 설정할 수 있었다고 생각합니다.

문화콘텐츠학과 임○○

게으른 부지런생이었습니다. 공부를 잘하지는 않았지만 내가 좋아하고 원하는 일에는 누구보다도 부지런한 학생이었습니다. 영어를 할 때 행복하다고 느꼈고 영어와 관련된 활동들을 통해 학문적 견해를 넓혀갔습니다.

영미언어문화학과 김○○

사람의 눈을 마주 보고 대화하지 못할 정도로 내향적인 성격을 가졌지만 꿈을 이루기 위해 성격을 고쳐가며 거의 모든 학교 행사에 참여한 학생이었습니다. 그래서 주변사람들에게 저는 '확고한 목표를 위해 전력으로 질주하던 학생'으로 기억되어 있습니다.

경영학부 임○○

학급회장, 학생회 등 학교 내 리더십을 보여줄 수 있는 직위에 속함으로써 학급, 학교 운영 전반에 기여한 덕분에 저 자신 뿐 아니라 선생님들과 친구들에게도 인정받는 학생이 되었습니다.

스포츠과학부 정○○

### Q2 학과 혹은 진로를 선택할 때 어떤 기준으로 결정했나요?

**A2** 성적이 가장 잘 나오는 수학, 과학 중에서도 화학에 흥미를 많이 느꼈고 관련 대회에도 많이 출전하면서 화학에 관련된 연구를 본격적으로 하고 싶어서 재료화학공학과를 선택하였습니다. 현재 원하는 진로와 학과가 없다면 본인이 가장 좋아하는 과목과 관련된 진로를 선택하는 것도 좋을 것 같습니다.

재료화학공학과 김○○

흥미를 고려하여 결정했습니다. 중학교에서 방송부 활동을 하면서 언론, 미디어 분야에 관심을 갖게 되었고 고등학교에서 관련된 활동에 참여하여 콘텐츠를 제작하다보니 직접 제작한 콘텐츠가 다른 사람들에게 정보 전달로 도움과 즐거움을 줄 수 있다는 점이 좋았습니다.

문화콘텐츠학과 임○○

중학교 때부터 일상을 소재로 하는 방송 PD가 되고 싶다는 꿈을 꾸었고 미디어 계열에 진로를 둔 친구들과 함께 활동하다보니 영상 뿐 아니라 광고나 축제 기획 등 전반적인 문화 기획에 관심을 갖게 되었습니다. 대학교 홈페이지에서 학과 커리큘럼을 찾아보며 내가 관심이 있고 배우고 싶은지를 기준으로 삼고 학과를 선택했습니다.

문화콘텐츠학과 전○○

'내가 가장 하고 싶은 일이 무엇일까?'를 먼저 생각하고 많은 선택지들 중 하나하나 생각해가며 저와 맞지 않을 것 같은 것들을 지워 나가며 결정했습니다.

커뮤니케이션 디자인학과 김○○

저의 진로 희망인 시스템 반도체 공학자가 되기 위해, 반도체 등 하드웨어를 배우는 학과를 탐색하게 되었고, 이 과정에서 전자공학부에 대해 알게 되었습니다. 컴퓨터의 하드웨어적 성능을 향상시키기 위해선 소프트웨어와의 연계 또한 중요하다고 생각했는데, 전자공학부 내에서 원하는 트랙을 골라서 갈 수 있다는 점이 매력적이라고 생각했기 때문에 최종적으로 전자공학부를 선택하였습니다.

전자공학부 김○○

### Q3 3년간 교내활동 중 자신에게 가장 의미 있던 활동은 무엇이었나요?

**A3** 3학년 때 친구들과 유전자 가위 보고서를 작성한 것이 가장 의미 있었습니다. 배경지식이 거의 없었던 상태에서 책과 자료를 읽어가며 친구들과 토의하면서 '진짜 공부'를 하는 느낌이 들었기 때문입니다.

재료화학공학과 김○○

학교 홍보대사 활동이 기억에 남습니다. 코로나19로 인해 비대면 홍보를 기획하여 콘텐츠 기획, 제작 능력을 기르고 성장할 수 있었습니다. 정형화된 콘텐츠에서 벗어나 흥미로운 형태의 콘텐츠를 제작하면서 학교 발전에 이바지했다는 자부심과 유익한 콘텐츠를 제작했다는 성취감이 있었습니다. 더 나은 변화를 만들어가는 주체적인 과정이 학과 선택과 진로 결정에 있어 확신을 가질 수 있는 계기였습니다.

문화콘텐츠학과 임○○

3학년 때 멘티들에게 도움을 주며 나 스스로도 학습할 수 있었던 진행한 멘토-멘티 활동이 기억에 남습니다. 제가 가진 영어 지식을 나눔으로써 도움을 줄 수 있어서 의미 있었고 영어 선생님이라는 꿈을 구체화 시켜준 계기가 되었기 때문입니다.

영미언어문화학과 김○○

일상 속 불편함을 사물인터넷을 이용해 해결방안을 제시한 것이 가장 의미 있었습니다. 매점에 가지 않아도 사물 인터넷을 통해 상품의 현황과 혼잡도를 알려주는 매점 앱과 매점 모형의 개발을 계획했고 이를 수행하기 위해 독학으로 프로그래밍을 공부했던 기억이 납니다.

로봇공학과 최○○

#### Q4 전공적합성 측면에서 자신의 학교생활기록부 강점은 무엇이었다고 생각하나요?

**A4** 언론에서 미디어, 최종적으로 문화콘텐츠 분야를 목표로 활동하고 채워진 학생부가 강점이라고 생각합니다. 매년 관심 분야가 바뀌면서 내용이 일관되지 않은 것이 약점으로 보일 수도 있지만 진로를 찾아가는 동안 다양한 콘텐츠를 다뤄볼 수 있었던 것이 결과적으로는 강점이 됐다고 생각합니다. 한양대학교ERICA 문화콘텐츠학과 의 커리큘럼을 살펴보고 학교와 학과의 추구하는 방향을 알고 그에 부합하게 활동한 것 역시 돋보였다고 생각합니다. 문화콘텐츠학과 임OO

저의 학생부 강점은 바로 '정확한 목표'였습니다. 단순히 '콘텐츠를 제작하고 싶은 학생'과 '우리나라 전통문화를 전 세계에 알리는 콘텐츠를 제작하고 싶은 학생'은 확연한 차이가 있다고 생각합니다. 1학년 때는 '문화에 관심이 많은 학생', 2학년 때는 '콘텐츠와 우리나라 전통 문화에 관심이 많은 학생', 3학년 때는 '우리나라 전통문화를 콘텐츠 를 통해 세계에 알리고 싶은 학생'으로 점차 그 목표를 명확히 하며 좁혀갔습니다. 문화콘텐츠학과 조OO

간혹 공대를 희망하는 학생들 중 문과 과목인 국어, 영어 등은 소홀히 하는 친구들이 있는데 이는 잘못된 생각입니다. 자신의 진로와 연관성이 적은 과목의 학생부도 자신의 강점을 드러낼 수 있는 기회이기 때문입니다. 저는 문과 과목도 열심히 참여하고 저의 진로인 로봇과 연계시켜 융합 역량이 높게 드러난 점이 강점이었다고 생각합니다. 로봇공학과 최OO

#### Q5 자신의 학교생활기록부 중 비교적 약한 부분은 무엇이었다고 생각하나요? 비슷한 약점을 가진 고등학생들에게 보완할 수 있는 꿀팁을 알려주세요.

**A5** 1학년 때 다양한 분야를 탐구하며 저에 대해 알아가는 시간을 가지고 진로를 더 자세히 알아가는 시간을 가질 수 있었어요. 하지만 처음부터 자신의 진로를 명확히 하여 달려온 학생들에 비해서는 학생부 내용이 비교적 부족했던 것 같아요. 이를 극복하기 위해 제가 영문학을 진심으로 좋아하고 매료되어 있다는 것을 부각할 수 있도록 특히 더 노력했어요. 영미언어문화학과 김OO

과목을 싫어하면 해당 과목 선생님들과도 친해지기가 어려워 학생부를 채울 때에도 어려웠습니다. 이를 극복하기 위해 선생님들에게 최대한 많이 질문하려고 했고 온라인 수업인 날에도 선생님의 허락을 받아 학교에 직접 찾아가 질문하기도 했습니다. 재료화학공학과 김OO

교과 세부능력 및 특기사항이 비교적 빈약했다고 생각합니다. 진로활동, 동아리활동과 같은 비교과 활동에 치중하다보니 상대적으로 내신 성적에서 좋은 결과를 내지 못했습니다. 교과목과 자신의 진로를 직접 연계시켜 학생부를 채워 가면 더 좋을 것 같습니다. 문화콘텐츠학과 임OO

저는 공학 관련 대회나 동아리 활동을 좋아해서 치중하다보니 공부에 투자하는 시간이 적어져 성적이 주춤했던 경험이 있습니다. 학생부에 기재된 내용이 남들보다 월등히 좋다 하더라도 학생부종합 전형에서는 성적도 중요한 평가요소입니다. 이미 성적이 떨어지는 경험을 했다면 다음 학기에서 그 과목을 중심으로 활동하여 자신의 성적 부진의 원인을 알고 이후에 성적 향상을 위해 노력하는 모습을 보여주는 것이 중요하다고 생각합니다. 로봇공학과 최OO

#### Q6 자신에게 가장 어렵게 느껴졌던 교과목과 극복 방법은 무엇이었나요?

**A6** 수학은 아무리 노력해도 점수가 잘 나오지 않았어요. 성적이 안 좋아도 내가 얼마나 노력하고 얼마나 잘하고 싶어 하는지 진심을 보이고자 노력했어요. 수학노트를 만들어 이해가 가지 않는 문제들을 선생님께 자주 찾아가 질문하고 오답노트를 만들어 꾸준히 틀린 문제들을 이해하려는 태도를 보였습니다. 영미언어문화학과 김OO

영어가 가장 어려웠고 이를 극복하기 위해 꼭 영어 관련이 아니어도 다양한 분야의 책을 읽고 매일 아침 신문을 읽는 등 다방면에서 지식을 쌓고 글을 읽는 연습을 하는 것이 큰 도움이 됐습니다. 문화콘텐츠학과 임OO

저는 수포자였기 때문에 수학과 친해지기 위해서 방과후 스터디 모임을 통해 멘토에게서 수학을 배운 후 반복적인 학습을 통해 성적을 향상시키려고 노력했습니다. 비록 성적 변화가 크진 않았지만 전 학년에 비해 등급이 오르는 성취를 얻을 수 있었습니다. 영미언어문화학과 김OO

#### Q7 본인과 같은 학과를 준비하는 고등학생들에게 응원과 조언의 한 마디 해주세요.

**A7** 제가 영미언어문화학과를 지원하며 가장 많이 했던 생각은 '영어는 누구나 하는 건데 이 실력으로 내가 지원해도 괜찮을까?'였습니다. 외국어고등학교 학생들이나 자율형 사립 고등학교 학생들에 비해 경쟁력이 없을 것 같다는 생각도 많이 들었습니다. 하지만 시간이 지나고 보니 제가 노력한 만큼 어떤 학생들 사이에 있어도 돋보일 수 있다는 것을 알았습니다. 여러분 스스로를 믿고 흔들리지 않는다면 돋보일 것입니다. 내년엔 저의 후배로 만납시다. 영미언어문화학과 김OO

좋아하는 영어를 모의고사 지문에서 기계처럼 풀어야만 했던 고등학교 시절을 생각해 보면 정말 힘들었던 것 같습니다. 시간 날 때마다 자신이 좋아하는 형태의 영어를 많이 경험하면 좋겠어요. 저는 미국 드라마에서 흘러나오는 자연스러운 대사와 팝송을 계속 접하면서 영어의 흥미를 이어갔습니다. 대학교에 와서는 제가 좋아하는 영어를 수업으로 배울 수 있어 참 좋아요. 여러분들도 원하는 대학, 원하는 학과에 진학하여 행복하게 수업 듣는 멋진 대학생이 되기를 바랍니다. 영미언어문화학과 김OO

경영학부를 꿈꾸는 학생들에게 해주고 싶은 조언은 '능동적인 마음가짐을 가지라'는 것입니다. 희망 분야에 대해 지식과 역량을 쌓으세요. 한양대ERICA 경영학부는 본인 희망에 맞게 전공 트랙을 수강하여 진로를 정할 수 있습니다. 경영학부를 희망한다면 자신이 생각하는 세부 진로를 미리 생각해 보는 것이 도움 될 것입니다. 경영학부 임OO

재료화학공학과는 화학도 중요하지만 그만큼 물리도 중요한 과목입니다. 화학위주로만 공부하거나 학생부 내용을 채우지 마시고 물리도 함께 공부하고 관련 활동을 하는 것이 좋습니다. 자신을 믿고 학생부종합 전형에 지원해보면 좋겠습니다. 재료화학공학과 한OO

# PART 3.

## 한양대학교 ERICA 학생부종합전형 안내

1. 2020~2022학년도 학생부교과전형 입시결과
2. 2020~2022학년도 학생부종합전형 입시결과
3. 2020~2022학년도 논술전형 입시결과
4. 2020~2022학년도 수능위주전형 입시결과

# 2020~2022학년도 학생부교과 전형 입시결과

학생부교과 전형			경쟁률			실질경쟁률			총원율(%)			최초합격자 내신등급평균			최종등록자 내신등급평균		
대학	모집단위	계열	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
공학대학	건축학부	자연	6.3	5.3	6.9	3.6	3.0	4.4	128.6	164.3	171.4	2.22	2.26	2.43	2.45	2.65	2.84
	건설환경공학과	자연	5.8	6.8	7.4	3.5	4.9	3.9	175.0	212.5	87.5	2.39	2.30	2.59	2.58	2.57	3.07
	교통물류공학과	자연	5.6	5.8	7.3	3.3	2.5	3.7	157.1	83.3	100.0	2.30	2.42	2.76	2.56	2.68	2.96
	전자공학부	자연	5.4	4.3	7.2	4.0	3.1	5.2	189.7	169.4	150.0	1.88	1.99	2.11	2.20	2.30	2.40
	재료화학공학과	자연	10.2	5.4	6.7	8.1	4.4	4.9	206.7	188.9	166.7	1.72	1.82	2.02	2.06	1.98	2.39
	기계공학과	자연	5.6	5.8	10.1	3.9	3.3	5.9	257.1	220.8	166.7	1.89	2.04	2.39	2.36	2.70	2.68
	산업경영공학과	자연	5.1	4.4	7.4	3.6	1.9	4.7	71.4	57.1	157.1	2.23	2.26	2.59	2.44	2.53	2.95
	생명나노공학과	자연	4.7	4.5	23.3	3.0	3.5	16.0	100.0	216.7	133.3	1.59	1.58	2.02	1.87	2.73	2.24
	로봇공학과	자연	4.6	4.7	8.4	3.0	1.3	5.3	171.4	22.2	100.0	1.61	2.49	2.22	2.03	2.89	2.52
소프트웨어 융합대학	국방정보공학과	자연	4.5	3.5	5.9	0.8	0.5	1.8	0.0	0.0	0.0	3.10	2.92	2.83	3.26	2.80	2.53
	소프트웨어학부	자연	5.2	4.2	17.4	4.1	2.5	11.0	162.5	135.0	124.0	1.86	1.92	2.11	2.06	2.98	2.46
	ICT융합학부	자연	4.7	4.2	8.5	3.5	2.3	4.5	150.0	91.7	73.3	1.95	2.07	2.37	2.27	2.22	2.70
약학대학	인공지능학과	자연	-	4.4	10.8	-	2.6	6.9	-	100.0	162.5	-	2.10	2.21	-	2.65	2.47
	약학과	자연	-	-	35.4	-	-	13.2	-	-	240.0	-	-	1.07	-	-	1.45
과학기술 융합대학	응용수학과	자연	5.5	3.7	4.2	4.2	2.0	2.6	183.3	100.0	160.0	2.12	2.12	2.58	2.28	2.21	4.49
	응용물리학과	자연	5.1	6.2	5.3	3.0	3.5	3.8	128.6	133.3	250.0	2.29	2.27	2.48	2.67	2.75	3.04
	분자생명과학과	자연	5.0	4.3	12.0	3.9	3.2	9.4	137.5	144.4	133.3	1.65	1.75	1.79	1.85	2.15	2.13
	나노광전자학과	자연	13.6	4.8	8.3	9.4	2.5	4.8	185.7	133.3	50.0	2.27	2.21	2.55	2.30	2.81	2.71
	화학분자공학과	자연	4.5	4.1	18.8	3.1	2.7	11.4	100.0	166.7	188.9	1.78	1.90	2.12	2.08	2.94	2.41
	해양융합공학과	자연	4.7	3.9	6.0	2.4	2.1	4.0	114.3	28.6	242.9	2.34	2.50	2.49	2.58	2.54	3.08
국제문화대학	한국어문학과	인문	7.2	6.1	6.7	5.3	4.3	4.1	166.7	114.3	114.3	2.31	2.46	2.60	2.58	2.70	3.10
	문화인류학과	인문	6.4	5.3	8.3	3.3	2.6	5.3	42.9	128.6	185.7	2.45	2.33	2.64	2.51	2.84	3.12
	문화콘텐츠학과	인문	5.1	5.5	15.3	3.6	2.3	9.7	157.1	133.3	66.7	1.54	1.60	2.38	1.86	2.78	2.49
	중국학과	인문	5.3	6.7	7.0	3.4	4.0	4.0	142.9	200.0	116.7	2.49	2.51	2.87	2.78	2.95	3.24
	일본학과	인문	6.6	6.8	7.7	4.7	4.2	4.2	142.9	250.0	150.0	2.39	2.42	2.83	2.70	3.14	3.37
	영미언어·문화학과	인문	4.8	9.8	8.8	3.6	6.7	5.8	225.0	290.0	200.0	2.16	2.35	2.49	2.96	2.91	2.95
	프랑스학과	인문	5.6	8.2	8.2	3.0	5.8	4.8	160.0	350.0	116.7	2.46	2.59	2.58	3.00	2.96	3.14
언론정보대학	광고홍보학과	인문	9.9	6.0	8.0	6.4	4.2	4.7	113.3	200.0	110.0	1.77	1.82	2.06	1.98	2.20	2.32
	정보사회미디어학과	인문	5.1	5.2	22.9	3.8	2.4	12.2	58.3	88.9	144.4	1.92	2.34	2.22	2.09	3.35	2.59
경상대학	경제학부	상경	6.3	5.8	7.8	4.6	4.3	4.8	193.8	183.3	41.7	2.26	2.38	2.64	2.48	2.54	2.68
	경영학부	상경	10.4	6.4	9.3	7.6	4.7	6.7	155.6	310.5	240.0	2.11	2.04	2.19	2.36	2.65	2.49
	보험계리학과	상경	11.3	6.5	6.7	8.0	4.3	3.7	42.9	300.0	66.7	2.07	2.11	2.47	2.29	2.97	2.85
	주요학과	상경	6.3	5.8	7.8	4.6	4.3	4.8	193.8	183.3	41.7	2.26	2.38	2.64	2.48	2.54	2.68

- 1) 국방정보공학과는 국방정보공학 특별전형에서 선발
- 2) 실질경쟁률 : 수능최저 충족인원을 기준으로 환산한 경쟁률을 의미함
- 3) 총원율 : 모집인원 대비 추가합격된 인원의 비율을 의미하며, 만약 모집인원이 10명인 학과에서 추가합격 인원이 5명 발생했다면, 해당 학과의 총원율은 50%임
- 4) 계열별 내신등급 반영교과 : ①자연, 인문·상경계열 : 국어, 영어, 수학, 사회, 과학 / ②예체능계열 : 국어, 영어, 사회
- 5) 학생부 성적이 등급으로 산출되지 않는 과목은 반영하지 않음
- 6) 2023학년도에 건축학부, 소프트웨어학부, 응용수학과, 분자생명과학과 명칭이 변경되었음

# 2020~2022학년도 학생부종합 전형 입시결과

학생부종합 전형			경쟁률			총원율(%)			최초합격자 내신등급평균			최종등록자 내신등급평균		
대학	모집단위	계열	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
공학대학	건축학부	자연	51.7	21.8	25.9	100.0	71.4	66.7	3.65	3.66	3.68	4.24	3.78	3.69
	건설환경공학과	자연	25.7	10.5	13.3	116.7	107.7	100.0	4.14	3.52	4.42	4.40	3.81	4.19
	교통물류공학과	자연	15.0	5.8	10.5	40.0	137.5	125.0	3.58	3.70	3.63	4.09	4.29	4.16
	전자공학부	자연	20.5	11.3	12.6	123.3	121.8	105.5	3.43	3.30	3.15	4.05	3.64	3.40
	재료화학공학과	자연	33.9	20.4	16.3	66.7	48.0	136.0	3.04	2.92	3.00	3.46	2.94	2.83
	기계공학과	자연	30.6	16.7	14.6	73.7	94.1	188.2	3.57	3.37	3.12	3.74	3.55	3.16
	산업경영공학과	자연	20.4	9.3	11.9	40.0	85.7	142.9	3.96	3.14	4.35	3.62	3.52	4.12
	생명나노공학과	자연	48.0	33.9	28.5	50.0	50.0	112.5	4.21	3.60	3.54	3.51	2.73	2.63
	로봇공학과	자연	39.5	14.6	13.5	83.3	43.8	50.0	3.56	3.79	3.32	3.53	4.13	3.62
소프트웨어 융합대학	소프트웨어학부	자연	33.4	22.0	30.2	66.7	87.9	95.0	3.95	3.87	3.17	4.45	3.82	3.34
	ICT융합학부	자연	21.9	14.5	17.6	11.1	47.8	50.0	4.57	3.90	3.91	4.51	4.00	3.90
	인공지능학과	자연	-	18.2	22.9	-	50.0	57.1	-	3.88	3.50	-	3.88	3.61
약학대학	약학과	자연	-	-	62.1	-	-	166.7	-	-	2.96	-	-	2.67
과학기술 융합대학	응용수학과	자연	22.4	12.2	9.0	120.0	216.7	66.7	2.82	2.72	3.65	3.19	2.98	3.85
	응용물리학과	자연	17.8	7.4	7.5	183.3	100.0	200.0	3.66	3.16	3.69	3.75	3.36	3.59
	분자생명과학과	자연	49.6	42.1	46.3	112.5	90.0	120.0	4.51	3.09	3.43	3.60	3.45	3.32
	나노광전자학과	자연	11.2	6.0	8.4	66.7	0.0	22.2	3.97	3.20	3.76	3.35	3.24	3.68
	화학분자공학과	자연	24.7	22.5	19.6	33.3	100.0	41.7	3.47	3.18	2.82	3.86	3.08	3.04
국제문화대학	해양융합공학과	자연	20.1	9.9	9.7	42.9	77.8	77.8	3.89	3.48	3.72	3.99	3.51	3.70
	한국어문학과	인문	32.4	12.5	10.2	100.0	150.0	120.0	4.19	3.08	3.66	4.33	3.59	3.55
	문화인류학과	인문	38.0	13.5	17.2	80.0	109.1	36.4	4.17	4.03	4.65	4.94	4.28	4.65
	문화콘텐츠학과	인문	78.3	54.2	71.0	57.1	78.6	42.9	5.19	4.49	4.06	5.30	4.79	4.01
	중국학과	인문	33.6	17.5	17.3	128.6	113.3	135.7	5.19	4.29	5.45	5.30	4.57	5.59
	일본학과	인문	41.7	18.5	21.8	214.3	113.3	78.6	5.51	4.01	4.90	5.42	4.54	5.25
	영미언어·문화학과	인문	23.9	18.8	14.4	110.0	85.7	136.8	4.81	3.89	4.91	5.44	3.96	4.96
언론정보대학	프랑스학과	인문	34.3	8.9	11.4	275.0	37.5	187.5	5.77	4.47	4.57	5.49	4.44	5.60
	광고홍보학과	인문	44.0	39.2	40.8	60.0	23.1	46.2	3.95	3.64	4.08	4.25	3.76	3.93
경상대학	정보사회미디어학과	인문	46.0	26.4	30.6	10.0	50.0	56.3	3.82	3.56	3.53	3.96	3.87	4.09
	경제학부	상경	16.8	10.6	11.0	83.3	50.0	104.5	4.34	3.59	4.06	4.52	3.68	4.04
	경영학부	상경	29.3	15.2	18.8	62.5	65.8	76.3	3.84	3.67	4.64	4.18	3.70	4.56
디자인대학	보험계리학과	상경	9.5	10.0	7.0	33.3	0.0	100.0	4.80	3.94	4.41	4.43	3.94	4.33
	주요학과	예능	-	-	30.3	-	-	50.0	-	-	3.68	-	-	3.78
	산업디자인학과	예능	-	-	32.3	-	-	66.7	-	-	2.12	-	-	2.41
	커뮤니케이션디자인학과	예능	-	-	36.7	-	-	133.3	-	-	2.71	-	-	2.28
예체능대학	영상디자인학과	예능	-	-	32.3	-	-	75.0	-	-	1.98	-	-	1.89
	스포츠과학부	체능	71.0	52.0	62.8	80.0	100.0	60.0	3.56	4.10	3.07	3.78	3.91	2.98

- 1) 총원율 : 모집인원 대비 추가합격된 인원의 비율을 의미하며, 만약 모집인원이 10명인 학과에서 추가합격 인원이 5명 발생했다면, 해당 학과의 총원율은 50%임
- 2) 계열별 내신등급 반영교과 : ①자연, 인문·상경계열 : 국어, 영어, 수학, 사회, 과학 / ②예체능계열 : 국어, 영어, 사회
- 3) 2022학년도 학생부종합 전형은 일반, SW/ICT인재 전형을 통합한 수치임
- 4) 학생부 성적이 등급으로 산출되지 않는 과목은 반영하지 않음
- 5) 2023학년도에 건축학부, 소프트웨어학부, 응용수학과, 분자생명과학과 명칭이 변경되었음

# 2022학년도 학생부종합전형 내신등급 현황 (최종등록자 기준)

## ● 자연계

● 최고 ● 평균 ● 최저

건축학부	2.59	3.69	5.54
건설환경공학과	3.14	4.19	6.29
교통물류공학과	3.57	4.16	5.86
전자공학부	2.27	3.40	5.99
재료화학공학과	2.25	2.83	3.52
기계공학과	2.20	3.16	3.83
산업경영공학과	3.21	4.12	5.69
생명나노공학과	2.09	2.63	3.44
로봇공학과	2.37	3.62	6.13
소프트웨어학부	2.37	3.34	4.57
ICT융합학부	2.97	3.90	5.62
인공지능학과	2.33	3.61	5.64
약학과	2.13	2.67	3.09
응용수학과	2.52	3.85	6.72
응용물리학과	2.95	3.59	4.28
분자생명과학과	1.75	3.32	6.11
나노광전자학과	2.82	3.68	5.18
화학분자공학과	2.42	3.04	3.81
해양융합공학과	3.16	3.70	4.87

## ● 인문/상경/예체능계열

● 최고 ● 평균 ● 최저

한국언어문학과	2.93	3.55	3.97
문화인류학과	3.36	4.65	6.04
문화콘텐츠학과	2.48	4.01	5.58
중국학과	2.79	5.59	6.88
일본학과	3.09	5.25	6.47
영미언어·문화학과	3.55	4.96	6.99
프랑스학과	4.74	5.60	6.63
광고홍보학과	2.67	3.93	6.29
정보사회미디어학과	2.63	4.09	6.06
경제학부	2.72	4.04	6.55
경영학부	2.57	4.56	6.88
보험계리학과	3.14	4.33	5.98
주얼리·패션디자인학과	2.43	3.78	6.14
산업디자인학과	1.96	2.41	3.03
커뮤니케이션디자인학과	1.77	2.28	2.69
영상디자인학과	1.55	1.89	2.16
스포츠과학부	2.33	2.98	3.42

## 2020~2022학년도 논술 전형 입시결과

학생부교과 전형			경쟁률			총원율(%)			최종등록자 논술 평균 점수 (100점 환산)			최초합격자 내신등급평균			최종등록자 내신등급평균		
대학	모집단위	계열	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
공학대학	건축학부	자연	24.8	33.2	11.0	33.3	54.5	40.0	80.8	93.1	75.2	3.33	4.23	5.03	3.45	4.54	4.85
	건설환경공학과	자연	19.2	30.0	9.3	6.7	85.7	42.9	78.7	84.1	72.4	4.02	4.08	4.61	4.01	4.11	4.64
	교통물류공학과	자연	17.6	29.2	9.2	20.0	100.0	20.0	79.8	85.8	68.8	4.23	4.53	5.17	4.21	4.94	4.89
	전자공학부	자연	22.0	41.9	14.6	39.2	62.1	56.0	81.3	85.4	78.6	3.52	4.03	4.12	3.68	4.08	4.20
	재료화학공학과	자연	20.8	38.5	11.4	24.1	35.7	42.9	86.9	81.8	71.0	3.95	3.67	3.97	4.04	3.73	4.48
	기계공학과	자연	22.8	36.9	12.9	45.7	52.6	60.0	86.4	84.7	76.3	3.89	4.09	4.27	4.12	4.11	4.48
	산업경영공학과	자연	26.0	32.3	13.4	16.7	66.7	20.0	79.1	74.6	80.2	4.64	4.27	4.58	4.40	4.33	4.53
	생명나노공학과	자연	31.3	51.0	14.2	0.0	20.0	20.0	82.4	87.1	70.7	3.22	3.31	5.03	3.22	3.59	4.77
	로봇공학과	자연	20.4	32.0	10.5	0.0	37.5	12.5	82.1	85.1	69.9	4.01	3.34	4.39	4.01	3.56	4.51
	소프트웨어융합대학	소프트웨어학부	자연	25.4	51.2	17.1	25.0	26.7	35.7	83.6	98.1	87.6	3.85	3.46	3.92	3.83	3.45
ICT융합학부		자연	24.9	38.0	13.8	14.3	57.1	80.0	88.2	94.2	69.5	3.73	3.56	4.31	3.53	3.57	4.49
과학기술융합대학	응용수학과	자연	17.9	22.6	8.4	14.3	140.0	20.0	90.3	91.8	82.8	3.88	3.78	4.38	3.76	4.24	4.47
	응용물리학과	자연	17.1	23.6	7.8	28.6	60.0	40.0	79.9	92.0	72.2	4.08	3.48	5.27	4.29	3.56	5.48
	분자생명과학과	자연	22.6	38.0	11.3	10.0	50.0	66.7	83.1	94.6	82.0	4.26	4.09	4.15	4.29	3.94	4.27
	나노광전자학과	자연	18.4	28.8	11.6	50.0	0.0	20.0	79.3	97.0	79.2	3.86	3.77	4.19	4.11	3.77	4.48
	화학분자공학과	자연	18.9	33.3	7.2	18.2	116.7	16.7	87.9	97.9	66.9	3.79	3.92	4.40	3.89	3.91	4.41
	해양융합공학과	자연	16.4	27.8	6.8	62.5	20.0	20.0	75.4	96.1	60.9	3.88	4.33	4.67	4.43	4.49	4.57
	광고홍보학과	인문	40.6	47.8	12.6	9.1	8.3	10.0	86.8	66.7	81.2	3.59	4.48	3.93	3.68	4.64	3.98
언론정보대학	정보사회미디어학과	인문	37.6	49.8	11.6	9.1	0.0	20.0	85.0	68.3	82.3	4.32	4.04	4.67	4.34	4.04	4.80
	경제학부	상경	26.0	33.9	8.3	8.7	7.1	0.0	77.6	72.0	77.4	4.23	4.31	4.92	4.24	4.38	4.92
경상대학	경영학부	상경	32.2	39.9	9.9	16.2	38.1	0.0	80.5	68.2	78.1	3.95	4.24	4.54	4.02	4.42	4.54

- 총원율 : 모집인원 대비 추가합격된 인원의 비율을 의미하며, 만약 모집인원이 10명인 학과에서 추가합격 인원이 5명 발생했다면, 해당 학과의 총원율은 50%임
- 계열별 내신등급 반영교과 : ①자연, 인문-상경계열 : 국어, 영어, 수학, 사회, 과학 / ②예체능계열 : 국어, 영어, 사회
- 학생부 성적이 등급으로 산출되지 않는 과목은 반영하지 않음

## 2020~2022학년도 정시 일반 전형 입시결과

학생부종합 전형			경쟁률			총원율(%)			최초합격자 수능백분위 평균			최종등록자 수능백분위 평균		
대학	모집단위	계열	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
공학대학	건축학부	자연	4.8	4.6	5.0	105.9	87.0	95.2	83.65	84.62	80.54	82.09	83.47	78.61
	건설환경공학과	자연	4.6	3.5	4.9	184.6	116.7	71.4	82.41	79.24	79.33	81.08	77.43	77.43
	교통물류공학과	자연	5.6	3.8	4.1	75.0	43.8	12.5	83.35	84.53	77.78	82.56	83.55	77.60
	전자공학부	자연	4.0	3.2	4.3	112.2	119.5	87.8	85.71	83.63	84.38	83.49	81.92	82.25
	재료화학공학과	자연	3.4	3.5	4.4	100.0	82.9	68.8	84.97	82.70	82.26	82.94	80.18	81.08
	기계공학과	자연	4.5	3.0	4.7	74.2	122.6	69.7	85.06	83.14	81.73	84.29	79.54	80.69
	산업경영공학과	자연	5.6	4.4	4.9	125.0	100.0	35.3	83.79	85.39	78.94	83.15	84.83	78.97
	생명나노공학과	자연	5.0	5.0	4.5	80.0	225.0	150.0	85.75	84.08	83.77	85.12	81.32	81.26
	로봇공학과	자연	4.6	4.3	4.7	150.0	100.0	57.9	87.70	83.49	82.08	84.94	82.33	80.75
소프트웨어융합대학	소프트웨어학부	자연	5.9	4.1	3.9	119.0	50.0	43.9	87.19	87.33	83.54	85.92	86.48	83.01
	ICT융합학부	자연	4.3	3.7	5.0	60.0	115.6	51.4	86.11	86.40	82.12	84.96	85.67	80.92
	인공지능학과	자연	-	4.1	3.8	-	64.3	46.7	-	85.49	82.67	-	84.19	82.50
약학대학	약학과	자연	-	-	8.0	-	-	200.0	-	-	97.01	-	-	96.39
과학기술융합대학	응용수학과	자연	3.9	5.6	4.6	133.3	143.8	76.9	83.93	80.47	79.58	81.81	78.14	78.58
	응용물리학과	자연	5.9	2.5	5.9	50.0	145.5	27.3	83.42	80.06	78.88	82.47	69.47	78.08
	분자생명과학과	자연	3.8	3.8	5.9	138.5	192.3	92.9	85.35	83.21	83.90	84.14	78.08	82.35
	나노광전자학과	자연	6.6	4.3	5.5	270.0	241.7	72.7	84.58	81.57	81.12	82.95	76.97	80.91
	화학분자공학과	자연	5.5	5.5	5.1	133.3	182.4	140.0	84.47	82.50	81.33	83.17	80.46	78.58
	해양융합공학과	자연	5.0	6.3	6.7	180.0	141.7	72.7	82.35	78.85	79.18	81.25	77.30	77.80
국제문화대학	한국언어문학과	인문	3.9	3.8	4.5	120.0	46.2	50.0	85.27	83.64	75.94	85.17	83.18	75.22
	문화인류학과	인문	5.4	2.9	5.4	81.8	141.7	92.3	85.95	84.11	77.46	84.82	78.79	76.32
	문화콘텐츠학과	인문	3.4	4.1	5.8	108.3	140.0	116.7	88.54	86.49	82.17	86.00	83.42	79.13
	중국학과	인문	6.9	5.2	7.2	116.7	75.0	69.2	86.26	83.69	75.19	84.42	82.92	73.95
	일본학과	인문	4.2	3.5	5.2	140.0	146.2	61.5	86.10	84.17	74.94	83.94	82.90	74.00
	영미언어·문화학과	인문	5.1	3.5	5.0	111.8	105.6	105.0	85.47	84.18	77.57	84.83	82.76	75.02
	프랑스학과	인문	6.9	4.5	7.8	163.6	138.5	33.3	84.74	82.50	75.10	83.70	81.26	74.78
언론정보대학	광고홍보학과	인문	3.9	3.2	5.7	66.7	105.0	54.5	89.15	87.13	81.48	88.45	85.46	80.67
	정보사회미디어학과	인문	4.0	3.8	6.6	95.2	147.4	78.9	85.90	85.39	78.61	85.03	83.84	77.72
경상대학	경제학부	상경	4.1	3.4	4.5	108.0	110.3	111.1	87.31	85.29	78.15	86.33	83.60	77.01
	경영학부	상경	6.1	4.4	5.0	93.8	118.9	82.5	88.04	86.23	78.70	86.93	84.64	77.36
	보험계리학과	상경	4.4	3.9	4.4	84.6	57.1	57.9	86.65	86.46	79.45	83.88	85.74	77.18
디자인대학	주얼리·패션디자인학과	예능	6.7	11.0	11.2	22.6	23.3	20.6	79.50	76.83	77.15	78.32	76.12	74.97
	산업디자인학과	예능	6.5	7.2	9.5	0.0	25.0	22.7	83.33	78.58	79.77	83.33	75.05	78.68
	커뮤니케이션디자인학과	예능	5.7	6.4	7.3	25.6	23.1	14.3	84.41	81.13	83.14	83.73	77.90	82.43
예체능대학	영상디자인학과	예능	5.3	7.8	8.3	13.8	17.2	34.4	83.09	78.78	79.63	82.34	77.36	77.31
	스포츠학부	체능	13.7	7.9	11.7	8.0	22.2	28.0	74.17	72.01	72.86	73.88	70.31	68.60
	무용예술학과(창작무용)	예능	-	-	8.0	-	-	0.0	-	-	16.00	-	-	16.00

- 국방정보공학과는 국방정보공학 특별전형에서 선발
  - 총원율 : 모집인원 대비 추가합격된 인원의 비율을 의미하며, 만약 모집인원이 10명인 학과에서 추가합격 인원이 5명 발생했다면, 해당 학과의 총원율은 50%임
  - 계열별 수능백분위 반영과목
    - 자연계열 : 국어, 수학(미적분 또는 기하), 과탐(2과목) / ②인문-상경계열, 국방정보공학 : 국어, 수학(선택과목 미지정), 사/과탐(2과목)
    - 예체능계열 : 2020학년도-국어, 과탐(1과목) or 사탐(1과목) | 2021~2022학년도-국어, 수학 또는 탐구 중 고득점 과목 선택 반영
    - 교차지원 학과(건축학과, 교통물류공학과, 산업경영공학과, 소프트웨어학부, ICT융합학부) : 국어, 수학(가) or 수학(나), 과탐(2과목) or 사탐(2과목)
- [\*2021학년도 입시결과만 해당]

# 산학협력 연구중심 대학 ERICA와 함께 갑시다

## 캠퍼스 혁신파크

여의도 공원 면적 규모  
1조 5,000억 원 투자(2030년)  
대한민국의 실리콘밸리



※ 카카오 데이터 센터(2023년 완공 예정)



**BK21 10개  
교육연구단(팀) 선정**

전국 578개 연구단(팀)에  
2020. 9. ~ 2027. 8.(7년)  
총 2조 9천억 원 지원



**중앙일보 대학평가  
6회 연속 10위권**

현장의 문제를 해결하는 IC-PBL 수업 운영  
창업 교육 비율 **1위**  
현장 실습 비율 **1위**

**여의도에서  
25분!**



신안산선  
개통 **2024년**

한양대  
ERICA역



입학처 홈페이지



**2023학년도 HANYANG ERICA**  
학생부종합전형 가이드북