

문화인류학과

문화인류학은 인류의 사회와 문화에 대해 종합적이고도 심도 있게 공부하는 학문입니다. 역사적으로는 최초의 인류가 등장한 생활양식으로부터 초국적 사회를 맞이한 현대와 사이보그 시대의 미래학에 이르기까지, 영역에 있어서는 생물체로서의 인간이 발전시킨 체질인류학에서부터 도구와 물질문화를 거쳐 해외 지역문화, 특수 및 일반 커뮤니케이션, 그리고 초월적 세계관과 상상의 영역에 이르기까지 인간의 생활양식에 관련된 문화적 패턴과 현상 의제 차원들이 다뤄집니다. 한양대학교 문화인류학과에서는 특히 밀도 있는 국내외 현장체험이 이뤄지는 교육을 하면서 다양한 문화현상들에 대한 조사기획 능력, 그리고 문화 창작, 분석, 다문화적 커뮤니케이션 능력을 함양시키는 데 주안점을 두고 있습니다.



장학금 제도

- 교내** 한양형제자매, 사랑의 실천, 실용인재
- 교외** 교외단체, 향토
- 국가** 국가(인문100년), 국가(가계 곤란1, 2유형), 국가(푸른등대 기부장학), 국가(근로), 보훈, 북한이탈주민



CHECK POINT!

학과 주요활동

정기학술 현지조사, 영상인류학회(HYVA), 들무새, 국제적 문화현장 답사 네트워크, 양월국제학술강좌

학사제도

- 학년별 재학생과 전임교원의 진로탐색 Program 연구반 제도
- 문화자원경영연구반 Cultural Resources Management (CRM)
- 공간민속연구반 Space & Folkculture Research group (SFR)
- 실천역사인류학반 Action and Historical Anthropology (AHA)

학과 설립연도(년) | 학생수(명) | 남녀성비
1982 | **156** | **5:5**

무엇을 배우나요?

글로벌 시대의 문화지식 리더



졸업 후 진로

문화 큐레이터, 박물관 학예사, 방송 PD 및 영화감독, 미디어기획자, 문화정책 전문직 공무원 및 국제공공기구, 일반기업체 조사와 기획, 마케팅 분야, 문화프로그램 디자이너, 학계(학자 및 교육자)

주요 취업처

박물관, 방송사, 출판사, 도서관, 제3섹터, NGO, 각종 창업, 연구직 등

학년별 CURRICULUM

- 1 고고학의세계, 인류학에의초대, 초급중국어, IC-PBL과비전설계, 한국민속학, 야외고고학, 소프트웨어의이해, 아카데미글쓰기, 4차산업혁명과데이터사이언스, 세계문화의이해
- 2 형질인류학, 종교인류학, 인류학현지조사및실습, 인류학과지역연구, 양적조사방법1, 고고학현지조사및실습, 학술영어1:통합, IC-PBL과취창업을위한진로탐색, 소수민족의이해, 문화기술지와문화분석, 경제인류학, 양적조사방법2, 유적·유물답사및실습, 환경과문화, 학술영어2:글쓰기

- 3 정치인류학, 박물관학개론및실습, 한국선사고고학, 의료인류학, 문화인류학과캡스톤디자인1, 문화·기억·역사, 생물고고학과법의인류학, 인류학의응용과실천, 미디어인류학, 공간과문화, 문화인류학과캡스톤디자인2, 고고과학이론과방법, 한국역사고고학, IC-PBL과역량계발
- 4 의례·축제·신화, 인류학의이론과역사, 문화재관리학개론및실습, 고고학의이론과역사, 이슬람문화론, 동양고고학특강, 문화유산기획실습

선배 한마디

INTERVIEW | 임진주

문화인류학과는 실습 수업이 많아 실제로 발굴과 문화재 복원의 과정 등을 실습해보거나 문화유산을 활용한 축제에 직접 스태프로 참여해보는 등 전공과 관련된 다양한 경험들을 쌓을 수 있는 점이 가장 큰 장점입니다. 매학기 현장 답사와 실습 수업을 통해 인류학과 고고학 중에서도 자신이 가장 잘할 수 있는 분야가 무엇인지 스스로의 적성을 찾아볼 수 있는 기회들이 다양하게 주어집니다. 선사시대부터 근현대사까지 다양한 이야기들이 담긴 학과가 저희 학과라고 생각합니다. 또한 무엇보다 사람에 대한, 사람들의 이야기를 공부하는 학과이기 때문에 주변의 작은 일에도 관심을 가지는 세심한 관찰력을 가진 학생들이 오면 좋을 것 같습니다.