

주얼리·패션디자인학과



since 1983년

321명
재적 학생
(2024.04.01. 대학정보공시 기준)1:3.59
남녀 비율(남:여)

주얼리·패션디자인학과는 미래 성장 가치를 인정받고 있는 주얼리, 패션, 텍스타일, 패션 액세서리 분야와 관련된 융복합 교육을 함으로써 관련 분야에서 요구하는 융복합형 전문 능력을 갖춘 디자이너를 육성하는 것을 목표로 합니다. 또한 창의력, 추진력, 감성, 리더십 등을 통한 디자인 개발능력을 습득시켜 세계화에 적합한 인재를 배출합니다.

전공 모듈에 따른 교과 과정

액세서리디자인	2학년	(2-1)액세서리 왁스 카빙, 패션액세서리디자인1 (2-2)지속가능한 3D 액세서리디자인	패션액세서리 디자이너
	3학년	(3-1)리사이클 3D 액세서리디자인, (3-2)패션액세서리디자인2	
	4학년	(4-1)컨템포러리액세서리디자인, (4-2)패션액세서리 기프트 프로젝트	
패션의상디자인	2학년	(2-1)의상디자인설계제작, 패션복식사, (2-2)빅데이터 활용 패션디자인기획	패션의상 디자이너
	3학년	(3-1)의상디자인입체재단 및 제작, (3-2)업사이클링 패션디자인	
	4학년	(4-1)크리에이티브 패션디자인, (4-2)메타버서버추업패션디자인	
주얼리디자인	2학년	(2-2)주얼리디자인1	패션주얼리 디자이너
	3학년	(3-1)주얼리기초2, 주얼리디자인2, 주얼리와 보석, (3-2)패션주얼리	
	4학년	(4-1)주얼리디자인프로젝트, (4-2)주얼리 브랜딩과 창업	
패션텍스타일 제품디자인	2학년	(2-1)크리에이티브 텍스타일 표현기법, (2-2)디자인트렌드	디지털 기반 패션텍스타일 제품디자인 실무능력 강화 및 인재 양성
	3학년	(3-1)패션텍스타일 스튜디오 (3-2)패션텍스타일 디자인기획, 디지털텍스타일 프린트메이킹	
	4학년	(4-1)패션텍스타일제품디자인 컬렉션, (4-2)포트폴리오	

입학 TIP

- 고등학교 때 미리 준비하면 좋은 것들
 - 미술 실기 기본기(인체·사물 드로잉 연습, 색채학 공부, 조형 작업)
 - 디자인 소프트웨어 학습(Photoshop, Illustrator, 3D 모델링 기초)
 - 주얼리·패션 트렌드 분석(컬렉션 연구, 디자이너 스타일 탐색)
 - 포트폴리오 제작(개인 디자인 작업 축적, 공모전·전시회 참여)
 - 실무 경험 쌓기(동아리 활동, 디자인·공예 클래스, 전시회 및 박람회, 주얼리패션쇼 관람)
- 주얼리·패션디자인 학과에서 필요로 하는 자질
 - 창의성과 감각(색상, 형태, 질감의 조화를 이루는 표현력)
 - 관찰력과 섬세함(소재 특성과 트렌드를 민감하게 포착하는 능력)
 - 인내심과 끈기(반복 수정과 집중력을 통한 완성도 높은 작업)
 - 소통 능력과 기획력(디자인을 논리적으로 설명하고 요구 반영 능력)

관련 고교 교과목	일반 선택 과목	진로 선택 과목
	미술	미술 창작, 가정과학

주얼리·패션디자인학과 의 장점

대내외 수상실적



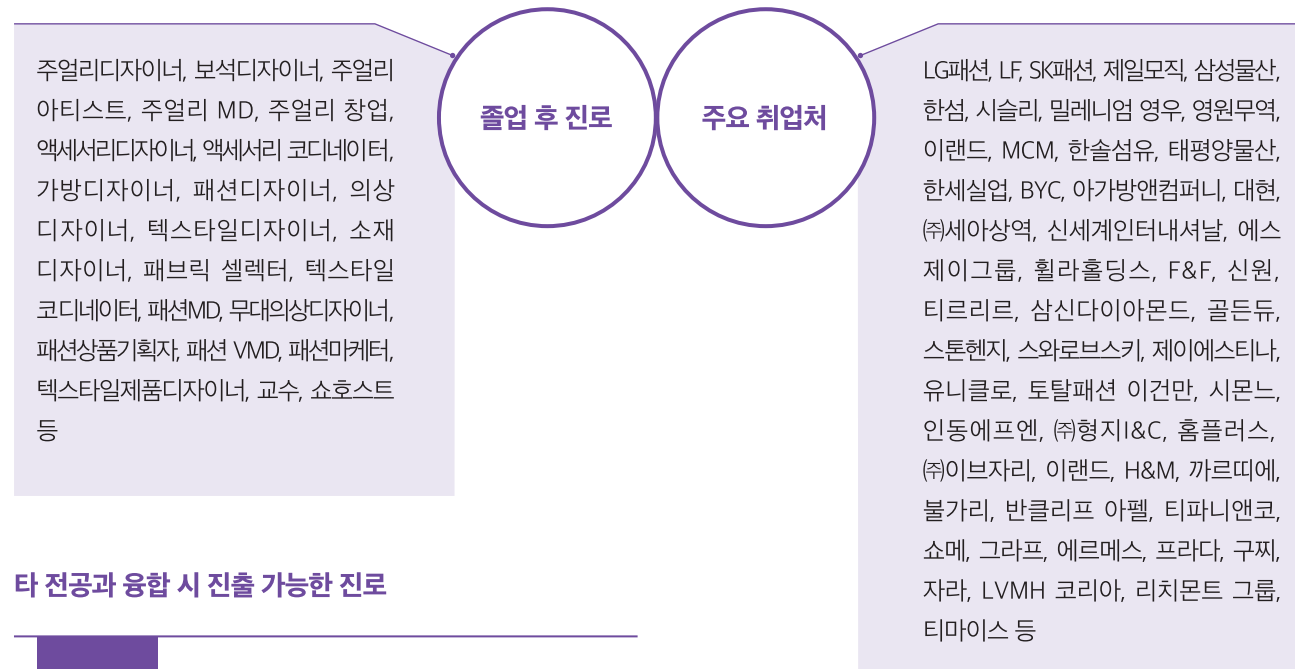
제38회 대한민국패션대전 금상(국무총리상) 신은빈, 제17회 국제주얼리디자인 공모전 캐드부분 금상(한국무역협회장상) 신은빈, 2017 한국보석협회 주얼리디자인공모전 렌더링 부문 대상 신민철 등, 제34, 35회 대한민국텍스타일디자인대전 참가(대통령상 500만 원, 국무총리상 상금 200만 원, 한국디자인진흥원장상), (사)한국디자인단체총연합회 회장상, (사)한국텍스타일디자인협회장상, (사)한국패션소재협회장상 외 특선 및 입선 다수 수상, 대한민국텍스타일디자인대전 대통령상, 대한민국패션대전 국무총리상

취득 가능 자격증



패션머천다이징산업기사, 샵마스터, 컬러리스트기사, 패션스타일리스트, 비주얼머천다이징VMD, 패션디자인산업기사, 보석감정사, 귀금속가공기능사, 주얼리마스터, 주얼리코디네이터, 섬유디자인산업기사

주얼리·패션디자인학과 졸업 후



타 전공과 융합 시 진출 가능한 진로

CASE 1 커뮤니케이션&컬처대학

섬유패션 기자, 패션 블로거, 섬유패션 관련 연구소 연구원, 섬유패션 트렌드 분석가, 패션저널리스트

CASE 3 경영학부

패션텍스타일 제품 매니저, 패션 마케팅 전문가, 브랜드 매니저, 소셜 미디어 마케팅 전문가주얼리패션 산업 컨설턴트, 주얼리패션 시장 분석가, 주얼리패션 비즈니스 전문가, 소비자 행동 연구원, 패션머천디저

산학협력 성과



스포츠웨어 재고 의류를 기업체로부터 제공받아 IC-PBL 수업 진행 후 학생들 작품을 국제 초대공모전에 출품 및 대상 수상, 영화 <승리호> 출연 배우 의상을 IC-PBL 수업 진행, 영화에 투입, 디지털텍스타일프린팅 업체로부터 무상 지원 받아 공모전 출품 및 수상, 중국 상하이 기반 패션 연구소의 패션 트렌드 정보 받아 졸업작품에 반영, 의상 제작 후 상하이에서 패션쇼 출품

학회 및 행사



전공 학회동아리 ELAB의 전시회 및 패션쇼, 축제 기간 학생들이 디자인 및 제작한 티셔츠, 주얼리판매 플리마켓 운영, 졸업 전시, 졸업패션쇼, 과제전 등